

L'AGENDA

de BELFORT - www.belfort.fr

JANVIER
FÉVRIER
2021

MONSIEUR X

Pierre Richard, trésor national français
En représentation à Belfort
Page 18



150 ANS

Siège de Belfort



JUSQU'EN JUILLET 2021

103 JOURS. HISTOIRE DU SIÈGE DE BELFORT

Cette exposition s'inscrit dans la double actualité du thème culturel municipal, « La Ville », et du 150^e anniversaire du siège de 1870-1871.

La guerre de 1870 est un conflit oublié, réintroduit dans les programmes scolaires en 2019. L'objectif de cette exposition est de présenter les étapes du conflit et de rappeler la chronologie, pour que les visiteurs aient une vision claire de cette guerre qui a fait entrer Belfort dans l'histoire nationale.

Les collections du musée d'Histoire sur le sujet sont suffisamment abondantes pour permettre d'aborder les étapes du conflit, la mise en place du siège et le devenir de la mémoire de la résistance. Cette dernière partie évoque évidemment la construction du Lion de Bartholdi. La présentation est également l'occasion d'expérimenter une présentation renouvelée des collections de cette période, dans la perspective du réaménagement du musée d'Histoire.

Renseignements sur musees.belfort.fr

Tous les jours de 14 h à 18 h, sauf le mardi.

Citadelle Belfort - Espace temporaire du musée d'Histoire.





JUSQU'AU 7 MARS 2021

🌐 LA REVANCHE, FIÈVRE OU COMÉDIE ?

« Oh, une heure sonnera - nous la sentons venir - cette revanche prodigieuse » : en mars 1871, le député Victor Hugo est l'un des premiers à évoquer une revanche, et les propos du ministre Léon Gambetta alimentent la fièvre sanglante lors de discours patriotiques fondés sur la protestation du droit et de la justice contre la force et l'iniquité. Le thème de la Revanche ressemble en fait à un mythe politique qui donne lieu à une stratégie de régénération dans les domaines militaire, scolaire et artistique. Une multiplicité d'images sont produites, officielles ou non, qui alimentent un certain état d'esprit des populations en France et en Allemagne.

L'exposition permet de comprendre comment, en 1914, cette iconographie influence les comportements et la détermination des combattants de la Grande Guerre.

Tour 46

JUSQU'AU 28 MARS 2021

🌐 D'AUTRES TERRES EN VUE

L'historien de l'art, Élie Faure écrit, dans *D'autres terres en vue* (1932) : « *Le peuple noir a fourni son humus à la végétation lyrique de l'humanité* ». À ce titre, l'âme noire est présentée comme un irremplaçable ferment. Autour des propos d'Élie Faure, l'exposition conçue par l'Institut Supérieur des Beaux-arts de Besançon (ISBA) montre plusieurs jeunes artistes africains vivant dans le territoire de la Bourgogne Franche-Comté avec des Français ayant une expérience de l'Afrique. Ces différents échanges et dialogues visent à explorer une certaine image de l'immense continent devenu source d'inspiration. Immigration, écologie, consommation, chamanisme, passage des frontières, censure : autant de thèmes traversant les œuvres qui interrogent l'histoire, la contemporanéité et la relation au monde de l'Afrique.

Tour 41 - Musée des Beaux-arts



Les événements annoncés sont sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire.



1940, la voie de l'engagement
Crédit photo : Archives nationales USA



Premiers refus, premiers engagements
Crédit photo : Bibliothèque municipale DR

LUNDI 4 JANVIER

VIVRE DANS LE SILENCE

Au départ tout semblait normal, mais un jour, on découvre que Magali est sourde. Cette découverte va bouleverser la vie de Magali Carré. Elle nous parle de son parcours, de la découverte de la surdité, du harcèlement. Elle présente les livres qu'elle a écrits et qui racontent sa vie, notamment L'Ame du silence. Magali Carre, formatrice en Langue des Signes Française, écrivain

Tarif : 5 €. Inscription obligatoire.

De 18 h 30 à 20 h, IDEE Université Populaire de Belfort

MARDI 5 JANVIER SAMEDI 30 JANVIER

1940, LA VOIE DE L'ENGAGEMENT

L'engagement dans la résistance en 1940

« Afin d'accompagner les élèves participant au Concours national de la résistance et de la déportation (CNRD) 2020-2021, « 1940. Entrer en résistance. Comprendre, refuser, résister », le Mémorial de la Shoah a conçu cette exposition itinérante qui s'attache aux parcours d'individus engagés dès 1940, à travers le Monde ».

Exposition réalisée par le Mémorial de la Shoah

Tout public. Entrée libre.

Bibliothèque municipale Léon-Deubel

1940, BELFORT : PREMIERS REFUS, PREMIERS ENGAGEMENTS

Débuts dans la résistance belfortaine
Exposition comprenant des documents issus des Fonds des Archives municipales de Belfort et des Archives Départementales du Territoire de Belfort. Carte réalisée par le service informatique de la ville de Belfort (cellule SIG).

Tout public. Entrée libre.

Bibliothèque municipale Léon-Deubel

ATELIER INFORMATIQUE POUR LES 7-15 ANS

S'initier ou progresser en informatique
Initiation au codage informatique

En partenariat avec l'Association Unis-Cité. Places limitées. Réservation conseillée : 03 84 54 27 54

De 15 h à 17 h, Bibliothèque municipale Léon-Deubel

DONNEZ UNE 2^E VIE À VOTRE SAPIN DE NOËL !

Profitez de la collecte gratuite organisée par la Ville de Belfort.
Elle a lieu les mardis 5 et 19 janvier.

Déposez votre sapin sans ses décorations sur le trottoir la veille du ramassage après 20 h ou le jour même avant 6 h, en veillant à ne pas gêner la circulation des piétons.





1940, les Allemands occupent la cité
Crédit photo : Bibliothèque municipale DR



Les parents terribles
Crédit photo : Vincent Bérenger

JEUDI 7 JANVIER SAMEDI 27 MARS

MUSES ALGORITHMIQUES - NOUVELLES PERSPECTIVES NARRATIVES

Cette exposition collective s'est construite dans une communauté de pensée avec le projet européen Open Access. Elle est une réflexion sur ce qu'induit le numérique et la généralisation de ses outils dans le champ des pratiques des arts visuels. Les processus qui régissent ces outils sont des normes qui s'imposent aux artistes qui les utilisent en tentant de trouver des failles qui leur permettent de les détourner et de les questionner.

Entrée libre.

**De 14 h à 18 h, Galerrrie du GRRRANIT,
Théâtre GRRRANIT SN de Belfort**

SAMEDI 9 JANVIER

1940 À BELFORT : LES ALLEMANDS OCCUPENT LA CITÉ, PREMIERS SIGNES DE REFUS ET PREMIERS ENGAGEMENTS

Refus de l'occupation allemande. Après la reddition de la citadelle de Belfort, le 18 juin 1940, les premiers signes de refus et de résistance apparaissent. Conférence à deux voix Sandrine Bozzoli, professeur d'histoire géographie au Collège Lucie Aubrac de Morvillars, Marie-Antoinette Vacelet, historienne, Présidente Collectif 90 Résistance et Déportation.

Tout public. Sur réservation : 03 84 54 27 54.

À 14 h 30, Bibliothèque municipale Léon-Deubel

DIMANCHE 10 JANVIER

EMBAR / ILLKIRCH

Sous réserve, en fonction de l'évolution des restrictions sanitaires. Places en vente à l'entrée.

À 15 h, Stade Coubertin

LUNDI 11 JANVIER MARDI 12 JANVIER

LES PARENTS TERRIBLES

Christophe Pertont met en scène la célèbre pièce de Jean Cocteau qui, écrite en 1948, a connu un succès populaire retentissant avant d'être immortalisée au cinéma avec, à la scène comme à l'écran, Jean Marais, l'acteur chéri par Cocteau... Tout en restant au cœur de son sujet, l'amour monstrueux et ravageur d'une mère pour son fils, la pièce empreinte les codes du vaudeville et insuffle par la forme même une mécanique théâtrale percutante et des dialogues d'une drôlerie redoutable. Avec Charles Berling, Muriel Mayette Holtz, Maria de Meideros

Tarifs : catégorie A - de 10 € à 30 €.

De 19 h à 20 h 45, Théâtre GRRRANIT SN de Belfort

LUNDI 11 JANVIER

LE SOMMEIL

On nous vante souvent l'importance de bien dormir pour être en forme. Le manque de sommeil entraîne des conséquences sur la santé physique et mentale. Bien dormir est donc indispensable au bon fonctionnement de l'organisme. On peut poursuivre avec les ateliers... Isabelle Oseniat, infirmière-sophrologue

Inscription obligatoire. Tarif : 5 €.

De 18 h 30 à 20 h, IDEE Université Populaire de Belfort

Les événements annoncés sont sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire.



Édouard II
Crédit photo : Yves Petit



Histoire pour les petits bouts de chou
Crédit photo : Coline Therville

MARDI 12 JANVIER

☰ LASERS EN MÉDECINE, QUOI DE NEUF ? GÉRARD MOUROU, PRIX NOBEL DE PHYSIQUE 2018

Après une brève introduction sur les prix Nobel, médaille Fields et autres prix scientifiques, on se penchera sur le cas de Gérard Mourou, père des super lasers, et le fonctionnement des lasers Femtosecondes – les impulsions sont ultra courtes ! -, Apollon, le plus puissant du monde et leur apport en médecine et dans l'industrie. Raymond Porcar, ancien directeur de l'UFR STGI, Université de Belfort-Montbéliard

De 18 h 15 à 20 h, IDEE Université Populaire de Belfort

MERCREDI 13 JANVIER JEUDI 14 JANVIER

📄 HYDROGEN BUSINESS FOR CLIMATE (H2BFC)

L'événement devient virtuel ! Entreprises de toutes tailles, politiques, académiques, influenceurs, startupers et investisseurs, rejoignez-nous pour accélérer et faire émerger l'Europe de l'hydrogène. et transnational pour concrétiser la transition H2, initier les coopérations et les business, en France et en Europe !

En savoir plus : <https://hydrogenbusinessforclimate.com/>

MERCREDI 13 JANVIER

🎨 ATELIER INFORMATIQUE POUR LES 7-15 ANS

S'initier ou progresser en informatique. Intelligence artificielle.

En partenariat avec l'Association Unis-Cité. Places limitées. Réservation conseillée : 03 84 54 27 54.

De 15 h à 17 h, Bibliothèque municipale Léon-Deubel

🎨 ATELIER INFORMATIQUE POUR LES 7-15 ANS

S'initier ou progresser en informatique. Initiation au codage informatique.

En partenariat avec l'Association Unis-Cité. Places limitées. Réservation conseillée : 03 84 54 27 54.

De 15 h à 17 h, Bibliothèque des Glacis du Château

JEUDI 14 JANVIER VENDREDI 15 JANVIER

👑 ÉDOUARD II

Décider de mettre en scène Édouard II de Marlowe quand on est une jeune compagnie, c'est culotté mais le Ring Théâtre n'a pas froid aux yeux ! La pièce retrace le règne troublé et la mort pitoyable d'Édouard II roi d'Angleterre. Ce roi, pas fait pour être roi, préoccupé par son mignon Gaveston, un roturier qu'il hisse aux plus hautes fonctions du royaume, l'offre ainsi à la vindicte de sa femme humiliée et de la Cour rabaissée... Le royaume d'Angleterre résistera-t-il à cette folle passion ?

Tarifs : catégorie C - de 5 € à 19 €.

De 18 h 30 à 21 h, Théâtre GRRRANIT SN de Belfort

SAMEDI 16 JANVIER

🎨 « DES HISTOIRES POUR LES PETITS BOUTS DE CHOU » DANS LE CADRE DE TOUTES P'TITES OREILLES

Histoires pour petits et parents. Lectures d'albums pour les p'tits bambins et leurs parents.

À partir de 2 ans. Réservation obligatoire : 03 84 54 27 10.

À 10 h 30, Bibliothèque des Glacis du Château



1940 la voie de l'engagement
Crédit photo : Archives nationales USA



ASM Belfort
Crédit photo : Benoit GrebauX

🗨️ 1940, LA VOIE DE L'ENGAGEMENT

Les débuts modestes de la résistance. L'Allemagne d'Hitler triomphe et domine l'Europe occidentale. (...) Ceux qui refusent le joug nazi ou celui de ses collaborateurs ne sont qu'une poignée et s'engagent dans une résistance qui semble vaine et sans issue. » Mémorial de la Shoah Tal Bruttman Historien, commissaire de l'exposition « 1940, la voie de l'engagement ». Tout public. Sur réservation : 03 84 54 27 54.
À 14 h 30, Bibliothèque municipale Léon-Deubel

LUNDI 18 JANVIER

🗨️ AUX SOURCES DE LA LANGUE FRANÇAISE - 1

Travail pratique, illustré et ludique, à partir d'exemples concrets destinés à montrer les filiations et les parentés entre, d'une part, le français et les langues anciennes, et d'autre part, les langues parlées aujourd'hui en Europe. Les langues dites anciennes ne sont pas des langues « mortes » puisque, tous les jours, on continue à former à partir du latin et du grec des mots nouveaux, notamment dans les terminologies techniques et scientifiques. Jean-Jacques Levy, maîtrise de philologie romane.

Inscription obligatoire : 5 €.

De 18 h 30 à 20 h, IDEE Université Populaire de Belfort

SAMEDI 16 JANVIER

DIMANCHE 17 JANVIER

🥋 TOURNOI DE JUDO DE POUSSINS À CADETS

Venez assister à cette compétition régionale organisée par l'ASM Belfort Judo.

Sous réserve, en fonction de l'évolution des restrictions sanitaires.

Le Phare

MARDI 19 JANVIER

🗨️ LES « FAKE NEWS » MENACENT-ELLES LE DÉBAT PUBLIC ?

Ces dernières années, les « fausses nouvelles » ont suscité craintes et indignations au point d'être érigées en véritables menaces pour le débat démocratique. Pourtant, la désinformation n'est pas vraiment un phénomène récent. Les inquiétudes que suscitent les « fake news » sont-elles fondées ? Des réponses avec Romain Badouard, maître de conférences en sciences de l'information et de la communication à l'Université Paris II Panthéon-Assas, chercheur au Centre d'Analyse et de Recherche Interdisciplinaires sur les Médias (CARISM) et enseignant à l'Institut Français de Presse.

De 18 h 15 à 20 h, IDEE Université Populaire de Belfort

SAMEDI 16 JANVIER

🏈 ASM BELFORT / HAGUENAU

Venez encourager nos joueurs de l'ASM Belfort Football club.

Sous réserve, en fonction de l'évolution des restrictions sanitaires. Places en vente au stade.

À 18 h Stade Serzian

Les événements annoncés sont sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire.



La mécanique du vent
Crédit photo : Vincent Beaurre



Il va où le blanc de la neige quand elle fond ?
Crédit photo : Compagnie Chat Borgne théâtre et L'Oiseau à ressort - DR



Musique au musée
Crédit photo : Philippe Martin

MERCREDI 20 JANVIER

18 H DES MUSÉES : LE SIÈGE DE BELFORT DE 1870-1871, UNE MENACE POUR LA SUISSE ?

Intervenante : Catherine Koenig, historienne d'art
Entrée libre.

18 h, Centre social et culturel de la Pépinière

MERCREDI 20 JANVIER SAMEDI 23 JANVIER

LA MÉCANIQUE DU VENT

Dans un décor entre fête foraine et cirque, des ventilateurs, des mécanismes et des objets créent un jeu poétique et aérien sur ce qui nous retient et ce qui nous pousse. Entre textes, images, matières, objets scénographiques et musique jouée en live, La Mécanique du vent tisse un lien minutieux entre les éléments, afin de trouver l'endroit où le langage peut prendre plusieurs routes au même moment. Un spectacle sensible et aérien pour les amateurs de grand vent.

Tarifs : catégorie E - de 3 € à 11 €

Représentations : mercredi 20 janvier à 16 h 30 et samedi 23 janvier à 10 h.

La Coopérative

MERCREDI 20 JANVIER

IL VA OÙ LE BLANC DE LA NEIGE QUAND ELLE FOND ?

Alia et Léo marchent et sont arrêtés net par l'énigmatique Arno qui refuse de les laisser passer. Comme dans les contes, il s'agit de résoudre une énigme pour pouvoir passer. Ici l'énigme, c'est Arno lui-même. Sa peur, sa fragilité. Après Erwan et les oiseaux et L'homme à tiroirs, la nouvelle création jeune public de Jean-Yves Ruf nous invite à penser plus loin que le bout de notre nez. Et si les grands philosophes et les

grands scientifiques étaient simplement des enfants qui auraient continué de s'étonner ?

Tarifs : catégorie D - de 4 € à 14 €.

De 19 h à 20 h, Théâtre GRRRANIT SN de Belfort

MERCREDI 20 JANVIER

ATELIER INFORMATIQUE POUR LES 7-15 ANS

S'initier ou progresser en informatique.
Citoyenneté numérique.

En partenariat avec l'Association Unis-Cité. Places limitées. Réservation conseillée : 03 84 54 27 54.

De 15 h à 17 h, Bibliothèque municipale Léon-Deubel

VENDREDI 22 JANVIER

LES PREMIERS REFUS ET LES PREMIÈRES FORMES DE RÉSISTANCE EN 1940

Les tout débuts de la résistance. Conférence proposée en partenariat avec Le Mémorial de la Shoah et le Collectif 90 Résistance et Déportation. Claude Singer responsable du service pédagogique du Mémorial de la Shoah, responsable du CNRD pour le Mémorial
Tout public. Sur réservation : CRD90@gmail.com.

À 14 h, Amphithéâtre de la CCI

VENDREDI 22 JANVIER

MUSIQUE AU MUSÉE : AUDITION DE GUITARE

Pour la 3^e année consécutive, le Conservatoire Henri-Dutilleul a la générosité de faire partager ses talents au sein des Musées de Belfort. Jeunes interprètes ou musiciens confirmés, ils viennent tester l'acoustique magique des voûtes anciennes de la Citadelle, à l'atmosphère si précieuse.

Gratuit. Durée 1 h. Sur réservation : 03 84 54 25 51.

De 18 h à 19 h Citadelle - Casernement Bas

Les événements annoncés sont sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire.



Spectacle de conte dans le cadre de la nuit de la lecture

Les chemins de la résistance
Crédit photo : Archives nationales USA

SAMEDI 23 JANVIER

SPECTACLE DE CONTE DANS LE CADRE DE LA NUIT DE LA LECTURE

Pour voyager dans le monde par le conte. Organisée sous l'égide du Ministère de la culture, cette 5e édition Nuit de la lecture a pour thème « *Relire le monde* ». Dans ce cadre, la bibliothèque a programmé la venue d'Hamed Bouzzine, conteur et musicien, pour une soirée à la lumière des nuits.

À partir de 14 ans. Réservation : 03 84 54 27 54.

À 20 h, Bibliothèque municipale Léon-Deubel

PARCOURS DÉCOUVERTE « LES CHEMINS DE LA RÉSISTANCE À BELFORT »

Présentation des résistants belfortains. Déambulation à la rencontre de ces héros de l'ombre belfortains qui, quoi qu'il en coûte, face à l'oppression, décidèrent « *de faire quelque chose* ». Marie-Antoinette Vacelet, historienne, Présidente Collectif 90 Résistance et Déportation.

Tout public. Sur réservation : 03 84 54 27 54.

À 14 h 30, Bibliothèque municipale Léon-Deubel

DIMANCHE 24 JANVIER

EMBAR / VESOUL

Sous réserve, en fonction de l'évolution des restrictions sanitaires. Places en vente à l'entrée.

À 15 h, Stade Coubertin

STATIONNEMENT GRATUIT

Pour le 1^{er} samedi des soldes, le stationnement est gratuit de 14 h à 19 h dans tous les parkings publics et places à horodateur.



COMPÉTITION INTER RÉGIONALE D'APNÉE

De l'apnée statique et de l'apnée dynamique avec les meilleurs nageurs du grand Est.

Sous réserve, en fonction de l'évolution des restrictions sanitaires. Entrée libre.

Piscine Pannoux

LUNDI 25 JANVIER

LA FEUILLE D'OR

De la sculpture à l'icône et l'enluminure, en passant par l'architecture, l'encadrement et même la pâtisserie, sa finesse a même permis à la physique de découvrir que la matière était surtout faite de vide. Inoxydable, la feuille d'or a été utilisée pour donner aux œuvres un aspect divin, sinon précieux. On évoquera les statues chrysléphantines, les mosaïques de Sainte-Sophie, les icônes byzantines, Maître de Rohan, Klimt, Yves Klein, Jannis Kounellis. Céline LACHKTAR, artiste

En partenariat avec l'école d'art Gérard-Jacot de Belfort. Inscription obligatoire : 5 €.

De 17 h 30 à 20 h, IDEE Université Populaire de Belfort

MERCREDI 27 JANVIER

ATELIER INFORMATIQUE POUR LES 7-15 ANS

S'initier ou progresser en informatique. Initiation au codage informatique.

En partenariat avec l'Association Unis-Cité.

Places limitées. Réservation conseillée : 03 84 54 27 54.

De 15 h à 17 h, Bibliothèque municipale Léon-Deubel



BAUHB / Annecky
Crédit photo : Alexandre Baehr



La question
Crédit photo : J-L Fernandez

VENDREDI 29 JANVIER

JE VOUDRAIS QUE QUELQU'UN M'ATTENDE QUELQUE PART

Mise en espace du célèbre recueil de nouvelles, voici les Furieux plongés dans la réalité parfois somber, parfois tender, de vies ordinaires. On en est troublé, remué...

Plus d'infos : www.cafarnaum.com

Vendredi 29 janvier : à 20 h 30

Samedi 30 janvier : à 20 h 30

Dimanche 31 janvier : à 17 h

Théâtre Louis Jouvet

SAMEDI 30 JANVIER

BAUHB / ANNECY

Venez encourager les joueurs du BAUHB au Phare.

Sous réserve, en fonction de l'évolution des restrictions sanitaires. Billets en vente sur place.

À 20 h 30, Le Phare

LUNDI 1^{ER} FÉVRIER

MARDI 2 FÉVRIER

LA QUESTION

Mis en scène par Laurent Meininger avec Stanislas Nordey. La Question naît au moment où son avocat demande à Henri Alleg d'écrire dans sa cellule de la prison de Barberousse à Alger, à l'insu des gardiens, ce qu'il a subi trois mois auparavant dans les chambres de torture de la Villa Sésini. Sur le plateau, bien sûr, c'est du théâtre... mais l'histoire est vraie : la reconstitution mentale, la convocation du souvenir, le partage de l'abomination. Un débat se tiendra le mardi 2 février de 17 h 30 à 19 h.

Tarifs : catégorie B - de 7 € à 22 €.

De 19 h à 20 h 30, Théâtre GRRRANIT SN de Belfort

LUNDI 1^{ER} FÉVRIER

AUX SOURCES DE LA LANGUE FRANÇAISE

Travail pratique, illustré et ludique, à partir d'exemples concrets destinés à montrer les filiations et les parentés entre, d'une part, les français et les langues anciennes, et d'autre part, les langues parlées aujourd'hui en Europe. Les langues dites anciennes ne sont pas des langues « mortes » puisque, tous les jours, on continue à former à partir du latin et du grec des mots nouveaux, notamment dans les terminologies techniques et scientifiques. Jean-Jacques Levy, maîtrise de philologie romane.

Inscription : voir condition sur le site ideeup.org ou par téléphone ou mail.

De 18 h 30 à 20 h, IDEE Université Populaire de Belfort

MARDI 2 FÉVRIER

LES HACKERS ET LES PIRATES

Les medias parlent souvent des hackers et pirates informatiques, mis dans un même sac, pour rapporter leurs exactions. Pourtant, même si les techniques et compétences informatiques utilisées sont les mêmes, il y a une différence essentielle entre ces deux catégories. Cette conférence sera l'occasion d'expliquer cette distinction, quels sont les objectifs visés, et surtout quels sont les grands principes qu'utilisent hackers et pirates, illustrés par des exemples que tout un chacun a pu déjà rencontrer. Stéphane Domas, Professeur UFC/IUT Belfort-Montbéliard, département informatique
De 18 h 15 à 20 h, IDEE Université Populaire de Belfort

Les événements annoncés sont sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire.



Kamishibaïs

Crédit photo : Coline Therville



Écho

Crédit photo : Écho - Dr



Capital Risque

MERCREDI 3 FÉVRIER

🎭 «KAMISHIBAÏS ET AUTRES...» DANS LE CADRE DE P'TITES OURELLES

Kami : Papier Shibaï : Théâtre. Le théâtre japonais raconte le froid. Des histoires sur le thème de l'hiver pour vous réchauffer.

À partir de 5 ans. Réservation : 03 84 54 25 89.

À 10 h 30, Bibliothèque La Clé des Champs

🎮 ATELIER INFORMATIQUE POUR LES 7-15 ANS

S'initier ou progresser en informatique. Intelligence artificielle.

En partenariat avec l'Association Unis-Cité.

Places limitées. Réservation conseillée :

03 84 54 27 54

**De 15 h à 17 h, Bibliothèque municipale
Léon-Deubel - CCS de la Pépinière - Bibliothèque
des Glacis du Château**

JEUDI 4 FÉVRIER

🎵 MUSIQUE AU MUSÉE : RÉCITAL DU DÉPARTEMENT DE MUSIQUE ANCIENNE

Pour la 3^e année consécutive, le Conservatoire Henri-Dutilleux a la générosité de faire partager ses talents au sein des Musées de Belfort. Jeunes interprètes ou musiciens confirmés, ils viennent tester l'acoustique magique des voûtes anciennes de la Citadelle, à l'atmosphère si précieuse.

Gratuit. Sur réservation : 03 84 54 25 51.

De 18 h à 19 h, Citadelle - Casernement Bas

JEUDI 4 FÉVRIER

🎭 ÉCHO

Depuis 40 ans, la célèbre chorégraphe Catherine Diverrès s'attache à extraire, réorganiser, polir sa propre matière chorégraphique. Écho, pièce chorégraphique créée en 2003, est relue ici à l'aune du temps qui passe avec de nouveaux danseurs et un nouveau regard : il est question de la transmission d'une mémoire des corps, d'un art qui n'existe que dans le souvenir et l'impression qu'il laisse en nous.

Tarifs : catégorie B - de 7 € à 22 €.

De 19 h à 20 h 30, Maison du Peuple

VENDEDI 5 FÉVRIER

🎭 CAPITAL RISQUE

À la sortie du lycée, un groupe de jeunes amis de Clermont Ferrand prend des chemins d'études et de vie différents : certains gagnent la capitale, les autres restent en province pour travailler ou étudier. Écoles de commerce, futur trader, tatoueuse... Une scission se crée alors : avoir de l'ambition ou ne pas en avoir... Pour les jeunes qui ont intégré de prestigieuses grandes écoles une seule chose a de l'intérêt : réussir leur vie professionnelle à tout prix pour faire partie de l'élite de la société française.

Tarifs : catégorie C - de 5 € à 19 €.

De 19 h à 20 h 45, Théâtre GRRRANIT SN de Belfort

VENDEDI 5 AU DIMANCHE 7 FÉVRIER

🏈 TOURNOI DE FUTSAL

L'ASMB Football club organise son traditionnel tournoi de futsal Vétéran et jeunes au Phare.

Sous réserve, en fonction de l'évolution des restrictions sanitaires.

Le Phare, tout le week-end



Atelier des 4 mains
Crédit photo : Philippe Martin



L'odyssée de Moti : Festival de marionnettes
Crédit photo : Carlo De Rosa



Tria Fata Festival de marionnettes
Crédit photo : Estelle Charlier

SAMEDI 6 FÉVRIER

🛠️ ATELIER DES 4 MAINS : LA CHASSE AUX LIONS

Le roi des animaux a été privilégié par les artistes en raison de son aspect impressionnant et de sa force. Après une visite croquée autour des diverses représentations du lion dans le musée, les familles domptent le félin aux couleurs fauves. Gratuit. Durée : 1 h 30. Sur réservation : 03 84 54 56 40 ou mediationmusees@mairie-belfort.fr

De 14 h 30 à 16 h, Musée d'Histoire

SAMEDI 6 FÉVRIER DIMANCHE 7 FÉVRIER

🎭 L'ODYSSÉE DE MOTI FESTIVAL DE MARIONNETTES

Après un sommeil de 5 000 ans, Moti se réveille et part à la recherche de sa mère. Parti pour un long voyage, des banquises de l'Arctique jusqu'au plus profond des forêts de l'Afrique, il découvre de nouveaux horizons et... une nouvelle famille ! Cette comédie musicale aborde les thèmes sociétaux de l'absence de parents, de la famille recomposée mais évoque aussi l'amitié et la persévérance.

Tarifs : catégorie E/festival de marionnettes - de 3 € à 10 €

Représentations : samedi 6 février à 14 h et dimanche 7 février à 11 h et 17 h.

La Coopérative

SAMEDI 6 FÉVRIER

🎭 TRIA FATA FESTIVAL DE MARIONNETTES

Elle est marionnettiste, il est musicien, et dans leur cabaret, ne se joue rien moins que la vie et la mort. La grande machinerie d'imaginaire qu'ils actionnent ressemble en effet étrangement à celle qui préside à nos destinées : ce métier à tisser que les anciens croyaient aux mains des trois Parques - Tria Fata -, et où les fils de nos vies se tissent, se déroulent et se rompent.

Tarifs : catégorie D/festival de marionnettes - de 4 € à 19 €

De 19 h à 20 h, Théâtre GRRRANIT SN de Belfort

🛠️ ATELIER À 4 MAINS (PARENT/ENFANT) DANS LE CADRE DE P'TITES MAINS

Création de « *poissons-émotions* ». La bibliothèque vous propose de partager un moment de création avec votre enfant autour de l'album de Mies Van Hout « *Aujourd'hui, je suis...* » Des poissons colorés illustrent magnifiquement une palette d'émotions, à votre tour vous créez ensemble un poisson à l'image des émotions ressenties par votre enfant.

De 5 à 7 ans. Réservation : 03 84 54 27 54.

**À 14 h et à 15 h, Bibliothèque municipale
Léon-Deubel**

🌏 ARTS ET TRADITIONS D'ASIE

Venez à la découverte des arts et traditions d'Asie. De nombreuses associations et particuliers passionnés vous attendent pour un dépassement garanti. Expositions, ateliers de découvertes, initiations, spectacles et discussions
Cette année, deux éditions :
À distance : le 6 février 2021 sur Facebook.
En présentiel, notez sur votre agenda > 24 avril 2021 de 14 h à 18 h à la Maison de quartier des Forges.

mqforges@mairie-belfort.fr - 03 84 54 25 77

Maison de quartier des Forges, 3 a rue de Marseille



D'autres terres en vue
Crédit photo : Coline Therville



Sens dessus dessous
Crédit photo : Philippe Martin



R.A.G.E Festival de marionnettes
Crédit photo : Vincent Muteau

DIMANCHE 7 FÉVRIER

VISITE DE L'EXPOSITION : D'AUTRES TERRES EN VUE

L'historien de l'art Élie Faure écrit, dans D'autres terres en vue (1932) : « *Le peuple noir a fourni son humus à la végétation lyrique de l'humanité* ». À ce titre, l'âme noire est présentée comme un irremplaçable ferment. Autour des propos d'Élie Faure, l'exposition conçue par l'ISBA de Besançon montre plusieurs jeunes artistes africains vivant dans le territoire de la Bourgogne Franche-Comté avec des Français ayant une expérience de l'Afrique. Immigration, écologie, consommation, chamanisme, passage des frontières, censure : autant de thèmes traversant les œuvres qui interrogent l'histoire, la contemporanéité et la relation au monde de l'Afrique.

Entrée libre. Durée : 1 h.

Sur réservation : 03 84 54 56 40 ou
mediationmusees@mairie-belfort.fr.

De 15 h à 16 h, Musée des Beaux-arts – Tour 41

LUNDI 8 FÉVRIER

ATELIER 4-6 ANS : SENS DESSUS DESSOUS

Des personnages qui s'envolent, des maisons renversées, des animaux en apesanteur : l'univers de Marc Chagall (1887-1985) est sens dessus dessous. Dans ce monde flottant, l'histoire se mêle à ses souvenirs d'enfance. Dans l'atelier, les enfants sont en plein rêve où tout devient possible.

Gratuit. Durée : 1 h.

Sur réservation : 03 84 54 56 40 ou
mediationmusees@mairie-belfort.fr

De 14 h 30 à 15 h 30, Musée d'Art Moderne

MARDI 9 FÉVRIER

R.A.G.E FESTIVAL DE MARIONNETTES

Installés au cœur d'un ingénieux dispositif, véritable fabrique à effet théâtral, vous assisterez aux métamorphoses d'un personnage célèbre dont l'identité est encore tenue secrète. Dans R.A.G.E., il s'agira de démasquer un homme qui, pour échapper à la censure, s'invente une nouvelle identité et manigance l'une des plus belles supercheries du siècle dernier. Mêlant magie et marionnettes, geste de manipulation visible et invisible, la compagnie brouille les pistes de cette enquête poétique.

Tarifs : catégorie C/festival de marionnettes - de 5 € à 19 €.

De 19 h à 21 h, Théâtre GRRRANIT SN de Belfort

MERCREDI 10 FÉVRIER

LA PROJECTION SURPRISE DES VACANCES

Cinéma pour booster ses vacances
Découvrez une sélection de courts-métrages d'animation pour émerveiller petits et grands.

À partir de 5 ans. Réservation obligatoire :
03 84 54 27 54

À 15 h, Bibliothèque municipale Léon-Deubel

ATELIER INFORMATIQUE POUR LES 7-15 ANS

S'initier ou progresser en informatique.
Citoyenneté numérique.

En partenariat avec l'Association Unis-Cité.
Places limitées. Réservation conseillée :
03 84 54 27 54.

De 15 h à 17 h, Bibliothèque municipale Léon-Deubel

Les événements annoncés sont sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire.



Atelier 7-12 ans : Matisse, tête de série
Crédit photo : Philippe Martin



Entrelacs Festival de marionnettes
Crédit photo : Sonia Garcia Tahar et Mathieu L'Haridon

Un bébé à livrer
Festival de marionnettes
Crédit photo : Carlo De Rosa

JEUDI 11 FÉVRIER

✂️ ATELIER 7-12 ANS : MATISSE, TÊTE DE SÉRIE

Dans les séries d'Henri Matisse (1869-1954), tout se répète comme le rythme des saisons. Deux hivers se ressemblent sans se montrer toutefois identiques, c'est la même chose pour les dessins de l'artiste. Dans l'atelier, les enfants travaillent en série afin de découper l'image et la simplifier. Gratuit. Durée : 1 h 30.

Sur réservation : 03 84 54 56 40 ou
mediationmusees@mairie-belfort.fr.

De 14 h 30 à 16 h, Musée d'Art moderne - Donation Maurice-Jardot

JEUDI 11 FÉVRIER SAMEDI 13 FÉVRIER

🎭 ENTRELACS FESTIVAL DE MARIONNETTES

Dès l'entrée les petits et grands spectateurs sont plongés dans un univers douillet et apaisant dans lequel il faut suivre le fil d'Ariane, le fil de l'entrelacement. Il sera question des liens qui nous unissent. Les liens réels ou les liens fictifs, qui nous entravent ou nous renforcent. Pour construire leur trame, nous partons à la rencontre de tricoteuses, de brodeuses, de machines qui font ça très vite et très bien aussi. Quand nous aurons suivi notre fil jusqu'à la sortie du dédale, vous viendrez vous pelotonner et vous entrelacer. Tarifs : catégorie E/festival de marionnettes - de 3 € à 10 €.

Représentations jeudi 11 février à 14 h 30 et à 16 h 30, samedi 13 février à 10 h 30 et 14 h 30. La Coopérative

VENDEDI 12 FÉVRIER

✂️ ATELIER 4-6 ANS : 1, 2, 3 COULEURS !

Fernand Léger (1881-1955) pensait que l'art pouvait transformer les villes tristes et grises en un univers plein de couleurs qui rendrait ses habitants heureux. Alors toute sa vie il a utilisé peinture, sculpture, céramique ou encore la mosaïque pour décorer des bâtiments. Dans l'atelier, les enfants construisent la ville de leurs rêves avec des façades recouvertes de mille couleurs. Gratuit. Durée : 1 h.

Sur réservation : 03 84 54 56 40 ou
mediationmusees@mairie-belfort.fr.

De 14 h 30 à 15 h 30, Musée d'Art Moderne - Donation Maurice-Jardot

VENDEDI 12 FÉVRIER

🎭 UN BÉBÉ À LIVRER FESTIVAL DE MARIONNETTES

Une cigogne blessée confie à trois compères, un enfant qu'elle doit livrer. Le trio animalier pas très malin, va alors tenter d'accomplir leur mission malgré les difficultés de communication avec les humains et leur manque d'expérience. Mais ces vaillants voyageurs d'un jour vont élaborer des stratagèmes totalement improbables pour parvenir à leurs fins.

Tarifs : catégorie D/festival de marionnettes : de 4 € à 14 €.

De 14 h 30 à 15 h 20, Théâtre GRRRANIT SN de Belfort

Les événements annoncés sont sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire.



Gustave Courbet, l'artiste et l'exilé en Suisse



Atelier des 4 mains : Ça va cartonner !

SAMEDI 13 FÉVRIER

✂️ ATELIER DES 4 MAINS : LES PETITS RIENS...

Sur ces petits riens qui envahissent les poches et les cartables, petits et grands portent déjà un regard d'artiste : élastiques, bouchons, papiers, plumes, ficelles... Grâce à ce sac de collecte, les participants sont invités à construire un personnage à partir des objets et matières collectionnés.

Gratuit. Durée : 1 h 30.

Sur réservation : 03 84 54 56 40 ou
mediationmusees@mairie-belfort.fr.

De 14 h 30 à 16 h, Musée d'Histoire



MERCREDI 17 FÉVRIER

📅 18 H DES MUSÉES : GUSTAVE COURBET, L'ARTISTE ET L'EXILÉ EN SUISSE (1)

Intervenante : Catherine Koenig, historienne d'art
Entrée libre.

À 18 h, Centre social et culturel de la Pépinière

✂️ ATELIER 7-12 ANS : DRÔLES DE MOTIFS !

Choisir un motif, découper, composer et puis voir apparaître son tissu imprimé par la magie de la technique du pochoir. En atelier les participants décorent, étape après étape, un motif d'inspiration végétale.

Gratuit. Durée : 1 h 30.

Sur réservation : 03 84 54 56 40 ou
mediationmusees@mairie-belfort.fr

De 14 h 30 à 16 h, Musée des Beaux-arts

DIMANCHE 14 FÉVRIER

🎭 VISITE DE L'EXPOSITION : LA REVANCHE, FIÈVRE OU COMÉDIE ?

Venez découvrir l'influence du sentiment de revanche dans la création artistique et l'imagerie populaire française entre 1871 et 1914.

Visite adulte-ado. Gratuit.

Sur réservation : 03 84 54 56 40 ou
mediationmusees@mairie-belfort.fr.

De 15 h à 16 h, Tour 46

JEUDI 18 FÉVRIER

✂️ ATELIER DES 4 MAINS : ÇA VA CARTONNER !

Avec des morceaux de carton récupérés, qui entameront ainsi une nouvelle vie, réalisez un portrait de votre ami, de votre cousin, de votre voisine, ou - pourquoi pas - un autoportrait ! Venez cartonner en famille à coup de cutter, de ciseaux et de colle blanche !

Gratuit. Durée : 1 h 30.

Sur réservation : 03 84 54 56 40 ou
mediationmusees@mairie-belfort.fr

De 14 h 30 à 16 h, Musée d'Histoire

LUNDI 15 FÉVRIER

✂️ ATELIER 4-6 ANS : PETITS CONTES À CROQUER

Pour apprendre à regarder ou mieux comprendre la démarche des artistes, découvrez des histoires librement inspirées par certaines des œuvres présentées au musée des Beaux-arts. La séance se termine par une activité plastique. Cet atelier est également accessible pour les 7-12 ans.

Gratuit. Durée : 1 h.

Sur réservation : 03 84 54 56 40 ou
mediationmusees@mairie-belfort.fr.

De 14 h 30 à 15 h 30, Musée des Beaux-arts



Une journée en enfer
Crédit photo : Philippe Martin



ASM Belfort / Metz 2
Crédit photo : Alexandre Baehr



EMBAR / Chagny

VENDREDI 19 FÉVRIER

🎨 ATELIER 7-12 ANS : EN CHANTIER !

Les œuvres du musée sont parties en vacances ! Les enfants ont pour mission d'imaginer de nouvelles œuvres et même un nouveau musée. Permis de rêver !

Gratuit. Durée : 1 h 30.

Sur réservation : 03 84 54 56 40 ou
mediationmusees@mairie-belfort.fr

De 14 h 30 à 16 h, Musée d'Histoire

pas fini de tirer sur leur pipe ou de lisser leurs moustaches, tant l'enquête s'annonce difficile. Pour l'occasion, sortez vos plus beaux costumes et accessoires en lien avec la période médiévale ! Gratuit. Durée : 2 h.

Sur réservation : 03 84 54 56 40 ou
mediationmusees@mairie-belfort.fr.

De 16 h à 18 h, Musée d'Histoire

SAMEDI 20 FÉVRIER

⚽ ASM BELFORT / METZ 2

Venez encourager nos joueurs de l'ASM Belfort Football club ce samedi...

Sous réserve, en fonction de l'évolution des restrictions sanitaires. Places en vente sur place.

À 18 h, Stade Serzian

VENDREDI 19 FÉVRIER

📺 LA PROJECTION SURPRISE DES VACANCES

Cinéma et goûter. La projection est suivie d'un goûter.

En partenariat avec la Maison de quartier des Glacis du Château-Oikos.

À partir de 4 ans. Réservation obligatoire :
03 84 54 27 10

À 14 h 30, Bibliothèque des Glacis du Château

DIMANCHE 21 FÉVRIER

⚽ EMBAR / CHAGNY

Sous réserve, en fonction de l'évolution des restrictions sanitaires. Places en vente à l'entrée.

À 15 h, Stade Coubertin

SAMEDI 20 FÉVRIER

🎨 ATELIER 11-18 ANS : UNE JOURNÉE EN ENFER

Au matin de la fête solennelle de Saint-Martin, le frère Jean découvre avec effroi, à la porte de la chapelle, le corps sans vie du seigneur Charles d'Effaire, surnommé par tous, en grande discrétion, Charles d'Enfer. De sombres rumeurs couraient à son sujet. Certains prétendaient même qu'il avait vendu son âme au Diable contre richesses et longue vie. Ce meurtre commis dans une enceinte considérée comme sacrée va provoquer un véritable scandale ! La nouvelle du meurtre se répand aussi vite que s'échappent les guêpes d'un nid qu'on enfume. Autant de mystères que les héritiers de Sherlock Holmes et Rouletabille vont tenter d'éclaircir. Ils n'ont

LUNDI 22 FÉVRIER

🗣️ ENNÉAGRAMME

Pour comprendre nos mécanismes inconscients, nos automatismes et réflexes à l'origine de nos comportements. Découvrir la puissance d'un outil de développement personnel qui propose des pistes d'évolution adaptées à chacun, en fonction de sa personnalité. Lucie Le Van Cai, formatrice, coach PNL.

Inscription : ideeup.org.

De 18 h 30 à 20 h, IDEE Université Populaire de Belfort



Kolik

Crédit photo : Christine Seghezzi

You and me

Crédit photo : Marco Hartmann

Paréi-Dolie - Concert Pik-Nik

Crédit photo : J-P Graph

MARDI 23 FÉVRIER

KOLIK

Un homme se réveille, peut-être d'un cauchemar, il parle, il parle de tout ce qui lui passe par le corps, il cherche l'humanité en lui et il boit. Finit par se rendormir peut-être. Mis en scène par Alain Françon, Kolik est un texte hors norme et propose au spectateur un face à face dans l'instant qui engage son corps, son imaginaire, son intelligence des choses. À partir de mots simples, de fragments du langage, Kolik donne un corps à une pensée du monde égrenée en chapitres : musique, science, travail, lumière, douleur...

Tarifs : catégorie C - de 5 € à 19 €.

De 19 h à 20 h 30, Théâtre GRRRANIT SN de Belfort

TABLE-RONDE AUTOUR DE L'EXPOSITION :

D'AUTRES TERRES EN VUE

Reine N'Dri, Didier Viode, Julien Cadoret et Laurent Devèze se proposent de croiser leurs points de vues d'artiste et de commissaire à partir de cette expérience commune qu'est l'exposition « *D'autres terres en vue* ». En effet, cette table ronde permettra de cerner l'incroyable pouvoir créateur qui émane de l'Afrique, de son histoire mais aussi de ses luttes et de ses espérances. Pourquoi l'Afrique pourrait être le fil conducteur de nos échanges ? Laurent Devèze, Directeur de l'ISBA, commissaire de l'exposition, artistes, Maison de la négritude, Via Danse.

De 18 h 15 à 20 h, IDEE Université Populaire de Belfort

MERCREDI 24 FÉVRIER

YOU AND ME

You and Me est la nouvelle création délirante de la Compagnie suisse Mummenschanz : entre la marionnette géante, le clown et l'humour, les comédiens se privent de la parole pour raconter des histoires rocambolesques avec d'étonnants personnages. Ils développent une ingéniosité débordante pour aller au plus simple, faire rire avec des messages universels. Grotesque, désopilant, tout simplement hors-norme, l'imaginaire de tous est sollicité à chaque instant et c'est jubilatoire.

Tarifs : catégorie A - de 10 € à 30 €.

De 19 h à 20 h 30, Maison du Peuple

ATELIER INFORMATIQUE POUR LES 7-15 ANS

S'initier ou progresser en informatique
Initiation au codage informatique

En partenariat avec l'Association Unis-Cité.

Places limitées. Réservation conseillée :
03 84 54 27 54.

De 15 h à 17 h, Bibliothèque municipale Léon-Deubel - Bibliothèque La Clé des Champs

JEUDI 25 FÉVRIER

PARÉI-DOLIE - CONCERT PIK-NIK

Paréi-Dolie, c'est un duo belfortain de guitaristes, une guitare électrique et une guitare folk qui revisitent le blues à la sauce pop. Laurie chante en anglais et Julien ajoute parfois quelques percussions. Les mélodies sont sensibles, les rythmes tranchants, le style sans concession. Leurs influences vont de Bon Iver à Neil Young en passant par Skip James et Nick Drake. Amenez votre pik-nik ou achetez-le sur place !
Concert gratuit.

De 12 h 20 à 13 h 20, La Coopérative

Les événements annoncés sont sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire.



Monsieur X
Crédit photo : Pauline Maillet



Les incunables dans le cadre de « Trésors en bibliothèque »
Crédit photo : Coline Therville

VENDEDI 26 FÉVRIER SAMEDI 27 FÉVRIER

🎭 MONSIEUR X

Après ses deux premières créations remarquées en tant que metteuse en scène, Open Space et Le Banquet, la metteuse en scène, comédienne et danseuse Mathilda May nous livre sa troisième partition scénique composée sur mesure pour l'acteur Pierre Richard, trésor national français, primée aux Molières 2020. Un voyage empreint de rêveries et d'images projetées dans les hauteurs d'un immeuble où le quotidien bien ordonné d'un tendre retraité se désarticule pour conduire jusqu'à la métamorphose.

Tarifs : Catégorie A - de 10 € à 30 €.

De 19 h à 20 h 10, Théâtre GRRRANIT SN de Belfort

DU VENDREDI 26 FÉVRIER DIMANCHE AU 21 MARS

🎭 LE CABARET FAIT SON CINÉMA

Une plongée farfelue dans les plateaux de cinéma avec travelling dans un western, bruitages de film de guerre, montage de polar ou de film de genre. Mais aussi effets spéciaux de science fiction ou scénario de comédie romantique... Tous les standards du 7e art sont passés en revue dans un cabaret où chansons et musiques de films se dégustent avec effervescence autour d'un cornet de pop corn. Musique live, bar et grignoteries. Places uniquement en pré-achat sur cafarnaum.com ou au Théâtre Louis Jouvét.

Judis 4 et 25 février, 4 et 11 mars : 18 h et 19 h 30

Samedis 6 et 27 février, 6 et 13 mars :

10 h 30 et 12 h 30

SAMEDI 27 FÉVRIER

📖 LES INCUNABLES DANS LE CADRE DE « TRÉSORS EN BIBLIOTHÈQUE »

Les incunables des Capucins de Belfort Découvrez les incunables conservés dans le fonds de livres anciens - dit des Capucins - de la Bibliothèque municipale de Belfort. Les incunables sont les premiers livres imprimés produits depuis la Bible de Gutenberg, vers 1454, jusqu'à la fin du XV^e siècle.

Tout public. Durée : 1 h. Attention, les groupes sont limités à 9 personnes, il est donc indispensable de s'inscrire. Réservation : 03 84 54 27 54.

À 14 h 30, Bibliothèque municipale Léon-Deubel

🎭 SPECTACLE CONTE « LA POPOTE À PAPOTE »

Conte gourmand et musical. Une maison de sel, une pomme douce et sucrée, un Miam Miam à la cannelle, voici le menu de ce spectacle musical, rythmé et joyeux. Conteuse et musicien vous emmènent à la rencontre de personnages doux, croquants, tendres, pleins de sel et surtout... gourmands ! Ces histoires sont à consommer sans modération ! Une recette d'Emmanuelle Filippi Hahn, conteuse, et Jean-Ray Gelis, musicien.

En partenariat avec la Maison de quartier J. Brel/Oïkos. Tout public à partir de 5 ans.

Réservation : 03 84 54 25 89.

À 15 h, Bibliothèque La Clé des Champs



Spectacle conte « la popote à Papote »
Visuel CDC Popote Anusha LISA (transmis par E. Filippi Hahn)



Il faut sauver Belfort
Crédit photo : Philippe Martin

DIMANCHE 28 FÉVRIER

VISITE THÉÂTRALISÉE : IL FAUT SAUVER BELFORT !

Belfort est réputée pour sa capacité à résister. C'est en quelque sorte une vigie pour la défense des frontières au XIX^e siècle. Le commandant de Bellonnet (1789 - 1851) vous raconte ses travaux de fortification tout en brossant l'expansion économique en cours. Une visite incontournable pour mieux appréhender les enjeux de Belfort après la guerre de 1870-1871 !

Comédien intervenant : Christian Waldner.
Attention : prévoir chaussures de marche - port du masque obligatoire. Visite proposée en partie à l'intérieur et à l'extérieur en fonction des conditions météorologiques.

Entrée libre. À partir de 10 ans. Durée : 50 mn.

Sur réservation : 03 84 54 56 40 ou
mediationmusees@mairie-belfort.fr.

De 15 h à 15 h 50, Musée d'Histoire

LUNDI 1^{ER} MARS

AUX SOURCES DE LA LANGUE FRANÇAISE

Travail pratique, illustré et ludique, à partir d'exemples concrets destinés à montrer les filiations et les parentés entre, d'une part, le français et les langues anciennes, et d'autre part, les langues parlées aujourd'hui en Europe. Les langues dites anciennes ne sont pas des langues « mortes » puisque, tous les jours, on continue à former à partir du latin et du grec des mots nouveaux, notamment dans les terminologies techniques et scientifiques. Jean-Jacques Levy, maîtrise de philologie romane

Inscription : ideeup.org.

De 18 h 30 à 20 h, IDEE Université Populaire de Belfort

DU 21 FÉVRIER AU 10 MARS 2021

FESTIVAL VIA LES AILLEURS

D'une rive à l'autre, d'une époque à l'autre, les corps s'attirent et se font face, et ce dilemme de l'un et du multiple se rejoue à toutes les échelles. Par désir de nourrir ce dialogue, les artistes africains accueillis à Belfort pour ce festival témoignent, chacun dans une perspective singulière, de la complexité de la notion d'altérité. Viadanse a pour vocation de faire lien avec des créateurs et des opérateurs culturels du monde entier, aussi cette programmation pluridisciplinaire autour d'artistes africains s'inscrit dans un événement rassemblant des propositions permettant aux regards de se décentrer du prisme culturel occidental.

Dans le cadre de la saison culturelle AFRICA2020, initiée par la Présidence de la République et mise en œuvre par l'Institut Français à travers toute la France
Billetterie sur www.viadanse.com
Sauf pour AKZAK à la Maison du peuple, billetterie auprès du Grrranit SN Belfort
Programme détaillé disponible sur www.viadanse.com et auprès de l'accueil de VIADANSE - Centre chorégraphique national de Bourgogne Franche-Comté à Belfort, 3 avenue de l'espérance, 90000 Belfort.



Les événements annoncés sont sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire.

Festival
VIA les
 AILLEURS

DANSE
 Direction FATTOUMI LAMOURÉLUX

Dans le cadre
 de la saison
 Africa2020
 Spectacles
 Concerts
 Documentaires
 Conférences
 Ateliers
 Expos



21 FÉVRIER
 9 MARS
 BELFORT

Toutes les infos
www.viadanse.com

© Total France

