

03 – 29 NOVEMBRE 2026

LE MOIS DE LA PHOTO À BELFORT

9e édition

PROGRAMME SUR BELFORT.FR

VILLE DE BELFORT
BELFORT.FR

ÉDITO

Du 3 au 29 novembre 2026, le Mois de la Photo revient à Belfort pour une 9e édition placée sous le signe de la découverte, de la création et du partage.

Durant près d'un mois, la photographie investit la ville, invitant chacun à porter un regard nouveau sur le monde. Expositions, rencontres et ateliers composent une programmation ouverte à tous, où se croisent photographes confirmés, artistes émergents et passionnés d'image.

Alors que la photographie célèbre en 2026 ses 200 ans d'histoire, le Mois de la Photo de Belfort poursuit son exploration des images et des regards. Depuis les premières expériences permettant de fixer une image, la photographie n'a cessé de se réinventer et de transformer notre manière de raconter le monde. Elle demeure un art vivant, riche et en perpétuelle évolution.

À la Tour 46, le photographe japonais Naohiro Ninomiya propose une œuvre poétique et contemplative, où le temps, la mémoire et les traces dialoguent avec la lumière. À l'École d'art de Belfort Gérard-Jacot, Robin Lopvet explore les possibilités de l'image et en réinvente les codes à travers une pratique expérimentale et singulière.

À leurs côtés, photographes, artistes, amateurs et collectifs partagent leurs univers dans les lieux partenaires. Des projets menés avec la Ville de Zaporizhzhia et les acteurs culturels du territoire viennent également enrichir cette programmation.

Cette nouvelle édition invite chacun à rencontrer les artistes, à expérimenter et à prendre le temps de regarder autrement les images qui nous entourent.

Nous vous souhaitons de belles découvertes et de beaux moments de partage au fil de cette nouvelle édition du Mois de la Photo.

Damien MESLOT
Maire de Belfort

Marc ROVIGO
Adjoint au maire chargé
de la culture et du patrimoine

Couverture : photographie © Naohiro Ninomiya | Conception graphique : Julie Seigeot | Octobre 2026

PRIX MOIS DE LA PHOTO ENTREVUES « LE JEU »

Chorégraphie sportive, allegretto ! Denis Darzacq

Pour la troisième année, le Mois de la Photo s'associe au festival de cinéma Entrevues pour décerner un prix photographique destiné aux artistes professionnels. En écho à la programmation du festival, l'édition 2026 avait pour thème «Le jeu», envisagé comme espace d'expérimentation, de liberté, de stratégie et de création, à la croisée du réel et de la fiction.

Artiste français internationalement reconnu, Denis Darzacq s'intéresse notamment aux relations entre les individus et la société. Pour *Chorégraphie sportive, Allegretto !*, il a photographié des habitants de Pontault-Combault pratiquant différentes disciplines sportives à l'occasion des Jeux Olympiques. Il leur a proposé de détourner les gestes et le vocabulaire de leur sport pour composer, dans l'espace urbain, des figures chorégraphiées.

À partir de ces prises de vue, l'artiste construit des images où les corps en mouvement dialoguent avec des formes abstraites et colorées. Ces compositions hybrides jouent sur l'équilibre, le mouvement et la tension entre réel et abstraction, faisant émerger une énergie commune.



© Denis Darzacq, *Allegretto 5*, 2024, série *Chorégraphie sportive, Allegretto!*



© Denis Darzacq, *Allegretto 1*, 2024, série *Chorégraphie sportive, Allegretto!*

Autour de l'exposition

VERNISSAGE ET ÉCHANGE AVEC L'ARTISTE :
Mardi 17 novembre, 19 h
Au bar du cinéma Kinépolis – Entrée libre

CINÉMA KINÉPOLIS, 1, boulevard Richelieu, Belfort
Du 16 au 22 novembre
Plus d'informations sur www.festival-entrevues.com



© Naohiro Ninomiya, *Ephemeral Moments 02*



© Naohiro Ninomiya, *Glanage*

Rémanences
Naohiro Ninomiya

Photographe japonais installé en France depuis 1998, Naohiro Ninomiya est diplômé de l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg. Son travail, présenté en France et en Europe, puise son inspiration dans les liens affectifs qui l'unissent à sa famille, à sa maison natale au Japon et à son quotidien en France. Il explore les traces du temps, la mémoire et la fragilité des souvenirs.

La matière du papier, les gestes du développement et les techniques anciennes occupent une place essentielle dans sa pratique. Ses œuvres invitent à ralentir et à retrouver une relation sensible, presque tactile, avec la photographie.

Pensée pour les espaces singuliers de la Tour 46, l'exposition réunit plusieurs séries de l'artiste : *Taki, Sakura, Katami, Glanage, Silence Blanc, Ephemeral Moments, Nokomi* et *Écluse*. À travers des paysages, des souvenirs d'enfance, des objets familiers et des traces de présences disparues, Naohiro Ninomiya explore les liens qui unissent l'être humain à la nature, au temps et à la mémoire.

Les carpes de la rivière près de sa maison natale, les cerisiers en fleurs, les vêtements ayant appartenu à sa mère ou encore les écluses des canaux strasbourgeois deviennent les supports d'une réflexion poétique sur la vie, la disparition et la permanence des liens.

Entre photographie et empreinte, chaque œuvre conserve quelque chose d'un instant, d'une présence ou d'une émotion. En dialogue avec l'architecture de la Tour 46, les tirages composent un parcours délicat et contemplatif, fait de silence, de lumière et de matière. Une invitation à ralentir, à observer et à redécouvrir la beauté fragile de ce qui demeure.

Autour de l'exposition

VERNISSAGE & ÉCHANGE AVEC L'ARTISTE
Mardi 3 novembre, 18 h
À l'occasion de la soirée de lancement du Mois de la Photo.

BUS TOUR avec Seize Mille – Réseau d'art contemporain de Bourgogne-Franche-Comté
Samedi 14 novembre
Départ de Montbéliard à 10 h :
Le temps d'une journée conviviale, partez à la découverte des expositions de l'École d'art de Belfort G. Jacot, de la Tour 46, du 19 CRAC et du musée d'Art et d'Histoire – Hôtel Beurnier-Rossel à Montbéliard.
Tarifs : 7 €, réduit 5 €.
Dès 7 ans, gratuit pour les moins de 18 ans. Sur réservation : contact@seizemille.com

MIDI-VISITE
Visite commentée de l'exposition à l'heure du déjeuner.
Vendredi 20 novembre, de 12 h 15 à 13 h
Entrée libre

ATELIER PHOTOGRAMME EN FAMILLE
« Et si vous faisiez de la photographie sans appareil ? »
Mercredi 25 novembre, de 14 h 30 à 16 h 30
Avec Angélique Pichon, à l'École d'art de Belfort Gérard-Jacot.
Venez créer en famille vos propres images en jouant avec la lumière, les formes et les objets, puis repartez avec vos tirages.
Gratuit, sur réservation : moisdelaphoto@mairie-belfort.fr
Dès 6 ans. Un enfant accompagné d'un adulte.



© Naohiro Ninomiya, *Taki*

RENCONTRE
« Une photographie, une histoire : rencontre avec Naohiro Ninomiya »
Vendredi 27 novembre, à 18 h 30
Découvrez les histoires, les rencontres et les choix qui se cachent derrière les photographies de l'exposition. L'artiste partage son regard et raconte, à travers quelques images, ce qui a guidé leur création.
Échange suivi d'un temps convivial autour d'un verre.
Entrée libre

VISITES DE GROUPE
Renseignements et réservation : moisdelaphoto@mairie-belfort.fr
Gratuit

TOUR 46
Rue Bartholdi, Belfort
Du 3 au 29 novembre
Exposition ouverte du mercredi au dimanche de 14 h à 18 h.
Entrée libre



© Robin Lopvet, *Là d'où je viens (Épinal)*

Là d'où je viens
Robin Lopvet

Robin Lopvet (1990) est un artiste plasticien multimédia dont la pratique mêle photographie, collage, retouche numérique et intelligence artificielle. Nourri de culture populaire, de culture geek et d'histoire de l'art, il développe un univers singulier où l'absurde, l'humour et le bricolage interrogent notre rapport aux images. Retoucheur professionnel, il revendique une transformation visible du réel, caractéristique de la post-photographie.

L'exposition *Là d'où je viens* réunit trois séries et deux films autour du voyage, des territoires et des imaginaires façonnés par les images. De sa ville d'origine, Épinal, parcourue de nuit, aux compositions de *Objets trouvés*, où objets du quotidien, façades et déchets collectés à Bruxelles deviennent des natures mortes contemporaines, l'artiste détourne les codes de la photographie pour créer des images absurdes, kitsch, drôles ou inquiétantes. Dans *Churches of Late Capitalism*, l'esthétique de la publicité et de la consommation mondialisée envahit les lieux de culte. Les films *Made in Taiwan* et *New York, New York* prolongent cette réflexion sur les représentations du monde.

Entre mythologies et mythomanies, Robin Lopvet compose, assemble et transforme pour révéler l'artificialité des images et questionner notre manière de les fabriquer, de les partager et de les consommer.

Autour de l'exposition

VISITE DE L'EXPOSITION AVEC L'ARTISTE
Jeudi 5 novembre, à 17 h 30

VERNISSAGE
Jeudi 5 novembre, à 18 h 30
Gratuit, entrée libre.

BUS TOUR avec Seize Mille – Réseau d'art contemporain de Bourgogne-Franche-Comté
Samedi 14 novembre
Départ de Montbéliard à 10 h.
Le temps d'une journée conviviale, partez à la découverte des expositions de l'École d'art de Belfort Gérard-Jacot, de la Tour 46, du 19 CRAC et du musée d'Art et d'Histoire – Hôtel Beurnier-Rossel à Montbéliard.
Tarifs : 7 €, réduit 5 €. Gratuit pour les moins de 18 ans.
Sur réservation :
contact@seizemille.com
À partir de 7 ans.

MIDI-VISITE
Visite commentée de l'exposition à l'heure du déjeuner.
Mardi 17 novembre,
de 12 h 15 à 13 h
Entrée libre

ATELIER EN FAMILLE
« Rien ne se perd, tout se transforme »
Mercredi 18 novembre,
de 10 h à 12 h
Un atelier autour de la photographie et du collage à partager en famille, pour apprendre à regarder autrement et fabriquer ensemble des images… pas tout à fait vraies !
Gratuit, réservation obligatoire :
03 84 36 62 10
public@ecole-art-belfort.fr
À partir de 6 ans. Un enfant accompagné d'un adulte.

MASTERCLASS
« Photographie & intelligence artificielle »
Jeudi 26 novembre,
de 18 h à 21 h
À partir du travail de Robin Lopvet, cette masterclass propose aux adultes d'explorer les possibilités offertes par l'intelligence artificielle dans la création d'images. Un temps de pratique, d'échange et de réflexion, dans une ambiance conviviale, avec un apéritif partagé pour clôturer la séance.
Gratuit, sur réservation :
public@ecole-art-belfort.fr
Dès 16 ans. Aucun prérequis nécessaire.

VISITES SCOLAIRES
Sur réservation auprès de la médiatrice, Angélique Pichon :
03 84 36 62 10 ou par mail
apichon@ecole-art-belfort.fr

ÉCOLE D'ART DE BELFORT G. JACOT
2, avenue de l'Espérance
www.ecole-art-belfort.fr
Du 6 novembre au 19 décembre
Exposition ouverte du mardi au vendredi de 10 h à 19 h et le samedi de 9 h à 12 h et de 14 h à 16 h.
Entrée libre



© Robin Lopvet, *Objets trouvés*

EXPOSITIONS

La photo s'invite à Belfort !

Découvrez dans ce programme toutes les expositions du Mois de la Photo. Photographes professionnels et amateurs, collectifs et associations vous invitent à explorer une grande diversité de regards, d'univers et d'esthétiques.

Belfort

AU PIED DU LION
1, PLACE DE LA GRANDE-FONTAINE
Rencontre Mayennaise **de Camille Bucher**
Du jeudi au mardi de 12h à 14h et de 19h à 22h

BASE NAUTIQUE IMIER-COMTE
SENTIER DE LA ROSELIÈRE - ÉTANG DES FORGES
Au-delà de la pierre. Belfort colorée et vivante **de John Grillot**

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE LUCIEN-FÈBVRE
43, FAUBOURG DES ANCÊTRES
Folles alliées : immersion dans un hôpital psychiatrique pour femmes **de Nina Gheddar**
Du lundi au vendredi de 9h à 19h, samedi de 9h à 12h

BISTROT DES MOINES
22, RUE DREYFUS-SCHMIDT
Musica **de l'atelier photo de la maison de quartier des Forges**
Mardi de 15h à 00h, mercredi de 10h à 00h, jeudi et vendredi de 10h à 01h, samedi de 10h à 19h

BRASSERIE L'EXPO
53, FAUBOURG DE MONTBÉLIARD
Tomber et se relever **de Michel Petit**
Lundi de 11h30 à 13h30, du mardi au vendredi de 11h30 à 13h30 et de 19h à 20h30

CENTRE CULTUREL ET SOCIAL OÏKOS DES RÉSIDENCES-BELLEVUE
4, RUE DE MADRID
Basses lumières et poses longues **de la CBL**
Lundi et mercredi de 9h à 12h et de 14h à 18h, mardi, jeudi et vendredi de 9h à 12h et de 14h à 19h

CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DU TERRITOIRE DE BELFORT (CCI)
1, RUE DU DOCTEUR-FRÉRY
Novembre **de Joëlle Moner**
Du lundi au jeudi de 8h15 à 12h et de 13h45 à 17h15, vendredi de 8h15 à 12h et de 13h45 à 16h45

CHEZ CÉLINE
2, RUE DU CANON-D'OR
A minima **du collectif les D'clencheurs**
Du mardi au jeudi de 12h à 17h45, vendredi de 12h à 18h, samedi de 9h à 18h

CIC BELFORT-FOCH
2, RUE DE CAMBRAI
Que la nature est belle **de Nathalie Bugolo**
Mardi, mercredi, vendredi de 8h30 à 12h15 et de 13h30 à 18h. Jeudi de 8h30 à 12h15 et de 14h30 à 18h. samedi de 8h15 à 12h15

CINÉMA KINEPOLIS
1, BOULEVARD RICHELIEU
Chorégraphie sportive, Allegretto **de Denis Darzacq**
Lauréat du Prix Professionnel Mois de la Photo – Festival Entrevues autour du jeu
Du 16 au 22 novembre

CRÉDIT MUTUEL
1, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
Territoire de Belfort **de Audrey Mathie**
Du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h, samedi de 8h30 à 12h

ÉCOLE D'ART DE BELFORT GÉRARD-JACOT
2, AVENUE DE L'ESPÉRANCE
Là d'où je viens **de Robin Lopvet**
Du mardi au vendredi de 10h à 19h et le samedi de 9h à 12h et de 14h à 16h

ÉCOUTER VOIR – MUTUALITÉ FRANÇAISE COMTOISE
60, FAUBOURG DE FRANCE
Un autre regard **du club photo Bouquet de Pixels de Châlonvillars**
Lundi de 13h30 à 19h, mardi, mercredi et vendredi de 9h à 12 et de 14h à 19h, jeudi de 9h30 à 12h et de 14h à 18h

GALERIE CHELOUDIAKOFF
1 BIS, RUE DES CAPUCINS
Deux regards **Christophe Frottier & Igor Cheloudiakoff**
Du jeudi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h

INFO JEUNES BELFORT (BIJ)
3, RUE JULES-VALLES
Mobilités **du collectif ERO**
Lundi de 13h30 à 18h,
du mardi au vendredi de 10h
à 12h et de 13h30 à 18h,
samedi de 14h à 17h

KIOSQUE
PLACE D'ARMES
Lauréats du concours
photo amateur
L'esprit FIMU : en route pour les 40 ans

LA FÉE MARABOUTÉE
PLACE DE LA COMMUNE-DE-PARIS
Le jardin des illusions
de Philippe Henry
Du lundi au samedi
de 10h à 18h30

LÉANDRE COIFFURE
4, AVENUE DE L'ESPÉRANCE
Soleil couchant et
Un regard sur la Sicile
de Charly Chays
Du mardi au vendredi de 9h
à 18h30, samedi de 9h à 17h

LE R.A.D.I.S
98, RUE DE LA CROIX-DU-TILLEUL
Photographies mises en scène…
de Sonia Barraux et Féebrile
Les mercredis 11, 18 et 25
novembre et les samedis 7, 14
et 21 novembre, de 14h à 18h

LE SALON
3, RUE DU CANON-D'OR
Island, la force des éléments
de Laurence Jund
Du mardi au jeudi de 8h30 à
18h30, vendredi de 9h30 à
20h, samedi de 8h30 à 17h

L'IMAGINARIUM
12, RUE DU GÉNÉRAL-LECOURBE
Mise à l'honneur de Oriane Duboz
Échos à l'exposition
de Naohiro Ninomiya
Mardi, vendredi, samedi de
10h à 12h et de 14h à 18h30,
mercredi de 10h à 18h30,
jeudi de 14h à 18h30

LUMITECH
67, AVENUE JEAN-JAURÈS
Quand la lumière éclaire le monde sous-marin
de Hervé Claudet
Du mardi au vendredi de 9h30
à 12h et de 14h à 18h30. Samedi
de 9h30 à 12h et de 14h à 18h

LUNCH
3, RUE PIERRE-PROUDHON
Félins **de Nadine Cholley**
Du mardi au samedi,
de 9h30 à 19h30

MAISON DE QUARTIER CENTRE-VILLE
39, FAUBOURG DE MONTBÉLIARD
Eclats photographiques
de Jean-Claude Larrière
Mardi de 14h à 16h, jeudi de 10h
à 12h et de 16h à 18h, vendredi
de 9h à 12h et de 16h à 18h

MAGASIN N°3
26, RUE ROOSEVELT
Pris sur le vif, un regard sur la faune de Belfort
de Vincent Baudry
Samedi et dimanche
de 14h à 18h

MUTUELLE DE POITIERS ASSURANCES
5, FAUBOURG DE MONTBÉLIARD
Variante en noir et blanc
le club L'œil du Lion Belfort
Mardi, jeudi et samedi
de 9h à 12h, mercredi et
vendredi de 13h30 à 18h

NOVOTEL BELFORT CENTRE ATRIA
AVENUE DE L'ESPÉRANCE
Visages d'ailleurs, instants de vie au-delà des frontières
de Laurence Jund
Du lundi au samedi de 9h à 18h

SQUARE DU SOUVENIR
Another Khortytsia
de Olena Tytarenko

SQUARE FRANÇOIS-GÉANT
Carte blanche à Delémont
Jean-Michel Probst
Dans le cadre du jumelage
Belfort - Delémont

TOUR 46
RUE BARTHOLDI
Rémanences **de Naohiro Ninomiya**
Du mercredi au dimanche
de 14h à 18h

Hors Belfort

MA JARDINERIE
14, ROUTE DE MONTBÉLIARD
90400 BOTANS
Au gré des saisons
de Ludovic Lanfumey
Du lundi au samedi de 9h à 12h
et de 14h à 19h, dimanche de
9h à 12h et de 14h à 18h

MÉDIATHÈQUE DE BAVILLIERS
PLACE JEAN-MOULIN
90800 BAVILLIERS
Replay **de Darkcube**
Mardi de 15h30 à 18h30,
mercredi de 10h à 12h et
de 14h à 18h30, vendredi
de 10h à 12h et de 15h30 à
18h30, samedi de 10h à 12h

DELÉMONT ESPACES PUBLICS
2800 DELÉMONT - SUISSE
Naohiro Ninomiya

DANS LE CADRE DU JUMELAGE
BELFORT - ZAPORIZHZHIA

Another Khortytsia
Olena Tytarenko

La Ville de Belfort a renouvelé l'appel à candidatures destiné aux photographes et artistes résidant à Zaporizhzhia autour du thème « Métamorphoses ».

Khortytsia, la plus grande île du Dniepr, est un paysage unique en Ukraine, façonné par la nature et l'activité humaine. Aujourd'hui, l'île connaît de profondes transformations. La destruction du barrage de Kakhovka a modifié le niveau du Dniepr, révélant d'anciennes zones humides et bouleversant les écosystèmes. La guerre imprime également ses traces : incendies, cratères, bombardements et fragments d'armes transforment le paysage.

À travers une photographie documentaire menée au long cours, *Another Khortytsia* observe ces métamorphoses, des nouvelles frontières entre l'eau et la terre aux traces de feu et de destruction. Né d'un lien personnel avec l'île, le projet conserve la mémoire visuelle d'un lieu familier devenu fragile et méconnaissable. Il interroge les traces laissées par les forces naturelles et l'action humaine.

GRILLES AU SQUARE DU SOUVENIR, BELFORT



© Tytarenko Olena, *Another Khortytsia*

DANS LE CADRE DU JUMELAGE
BELFORT- DELÉMONT



© Jean-Michel Probst

Carte blanche à Delémont
Jean-Michel Probst

Le Mois de la Photo donne carte blanche à la Ville de Delémont pour présenter, en plein air, un regard photographique sur la cité jurassienne. À travers l'objectif de Jean-Michel Probst, découvrez les rues et les architectures de Delémont, ses lignes et ses détails qui façonnent son paysage urbain. Une invitation à flâner au fil des rues et à découvrir les singularités de la cité suisse, tout en faisant vivre, par la photographie, les liens qui unissent Belfort et Delémont.

GRILLES AU SQUARE FRANÇOIS-GÉANT, BELFORT

Pris sur le vif, un regard sur la faune de Belfort

Vincent Baudry

Depuis 16 ans, Vincent Baudry photographie la faune du Territoire de Belfort. Repérage, patience et observation lui permettent de saisir des instants authentiques au plus près de la nature. Présent tous les week-ends de novembre, il proposera des visites de l'exposition avec l'appui d'Angèle Casanova.



© Vincent Baudry, *Martin pêcheur*

Autour de l'exposition

VISITES GUIDÉES
Tous les samedis de novembre, dimanche 8 novembre, de 14 h à 18 h

CONFÉRENCE
« L'éthique en photographie animalière »
Dimanche 15 novembre, de 15 h à 17 h
Apprendre à observer et photographier les animaux dans le respect de leur comportement et de leur environnement.

RENCONTRE / PROJECTION / LECTURE
« Projection commentée d'un affût au terrier et lecture »
Dimanche 22 novembre, de 15 h à 17 h
En images et vidéos, Vincent Baudry raconte l'observation d'un terrier partagé par blaireaux et renards, adultes et petits. La rencontre se poursuivra d'une lecture d'un extrait du roman *Les grands cerfs* de Claudie Hunzinger, qui aborde l'affût en photographie animalière.

PROMENADE COMMENTÉE
« Le regard du photographe animalier sur la faune de l'étang des Forges »
Dimanche 29 novembre, de 9 h 30 à 11 h 30
Vincent Baudry fera découvrir l'étang des Forges autrement et partagera ses conseils pour photographier la faune sans la déranger.
Promenade ponctuée de jeux d'observation et de dessin proposés par Angèle Casanova.
Rendez-vous à 9 h 30 sur le parking de la MIEL : 36, rue des Eygras, 90 300 Offemont.
Réservation par mail : contact@mn3belfort.fr
Tout public

MAGASIN NUMÉRO 3
26, rue Roosevelt, 90 000 Belfort
Réservation conseillée par mail : contact@mn3belfort.fr
Tout public



© Oriane Duboz

L'Imaginarium
Oriane Duboz

Photographe, artiste plasticienne et créatrice textile, Oriane Duboz détourne le réel pour créer des images sensibles entre mythes, souvenirs et imaginaires. À travers la photographie argentique et la matière textile, elle explore les lieux et les récits qui les habitent.

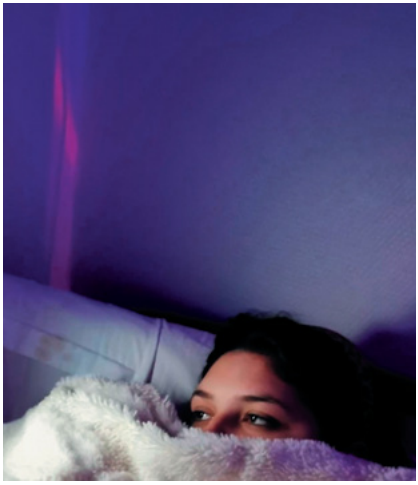
Autour de l'exposition

RENCONTRE AVEC L'ARTISTE
Mercredi 4 novembre, à 18h30
Entrée libre

ATELIER
Mercredi 4 novembre, de 14h à 16h
Maison de l'Environnement,
site du Malsaucy. Payant, sur inscription
auprès de l'Imaginarium.

Écho à l'exposition de Naohiro Ninomiya
dans l'espace artiste invité.

L'IMAGINARIUM – VIE POÉTIQUE
12, rue du Général-Lecourbe, Belfort
@limaginarium-belfort
Mardi, vendredi et samedi de 10h à 12h30
et de 14h à 18h30, mercredi de 10h
à 18h30, jeudi de 14h à 18h30.



© Nina Gheddar

Folles alliées :
immersion dans un hôpital psychiatrique pour femmes
Nina Gheddar

Journaliste et photographe depuis douze ans dans les questions sociales et sociétales, Nina Gheddar traite de sujets volontiers sous-représentés dans les médias. Dans son exposition *Patiences simples*, elle met en lumière le parcours et la résilience de patientes hospitalisées dans la clinique psychiatrique pour femmes de Saint-Rémy de Provence.

Autour de l'exposition

VERNISSAGE & ÉCHANGE AVEC L'ARTISTE
Jeudi 5 novembre, de 17h30 à 19h
Entrée libre

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE
43, faubourg des Ancêtres, Belfort
Du 2 novembre au 18 décembre
Du lundi au vendredi de 9h à 19h,
samedi de 9h à 12h.
Entrée libre



© Féébrile, *Rêveur prostré*



© Christophe Frottier, *Unnamed*



© Igor Cheloudiakoff, *Japon 2025*

Photographies mises en scène...
Sonia Barraux et Féébrile

Sonia Barraux et Féébrile explorent chacune à leur manière les possibilités narratives de la photographie. Sonia Barraux travaille par séries, gros plans et assemblages pour construire des récits sous forme de carnets, de vidéos ou d'installations. Féébrile transforme l'autoportrait en théâtre de fiction, peuplé de décors, de masques et de personnages, où se mêlent identité, métamorphose et imaginaire.
Réunies dans une même exposition, leurs œuvres proposent un dialogue entre réalité et fiction, visible et caché, et invitent à découvrir des images qui racontent autant qu'elles intriguent.

Autour de l'exposition

VERNISSAGE & CONCERT : Vendredi 6 novembre à 20 h

ATELIER « Des images pour raconter... »
Mardi 10 novembre, de 18 h 30 à 20 h 30
Découper, assembler, coller... et inventer une histoire !
À partir d'images, chacun crée un petit carnet de quatre pages à poursuivre selon son inspiration...
Sur réservation : sonia.barraux@wanadoo.fr

LE R.A.D.I.S – tiers-lieu artistique, culturel et citoyen
98, rue de la Croix-du-Tilleul, Belfort
Ouvert les mercredis 11, 18 et 25 novembre et les samedis 7, 14 et 21 novembre, de 14 h à 18 h.

Deux regards
Christophe Frottier & Igor Cheloudiakoff

La galerie réunira deux univers photographiques. Christophe Frottier présentera une série de paysages en noir et blanc, dans laquelle il porte une attention particulière aux atmosphères, aux lignes et aux variations de lumière.
Igor Cheloudiakoff proposera quant à lui une série de photographies réalisées au cours de ses voyages au Japon, entre scènes du quotidien et ambiances singulières.

Autour de l'exposition

VERNISSAGE
Vendredi 13 novembre, à 18 h
Gratuit, entrée libre.

GALERIE CHELOUDIAKOFF
1 bis, rue des Capucins, Belfort
Du jeudi au samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

Replay
Darkcube

Jeunes et seniors se retrouvent devant l'objectif de Darkcube, dans des mises en scène inspirées de l'univers des jeux vidéo rétro. Entre souvenirs, partage et transmission, *Replay* crée un dialogue intergénérationnel autour du jeu vidéo et de la culture populaire.

Autour de l'exposition

VERNISSAGE
Vendredi 6 novembre, à 18 h
Salle des Ricochets

MÉDIATHÈQUE DE BAVILLIERS
Place Jean-Moulin, Bavilliers
Mardi de 15 h 30 à 18 h 30, mercredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h 30, vendredi de 10 h à 12 h et de 15 h 30 à 18 h 30, samedi de 10 h à 12 h.
Entrée libre

L'esprit FIMU, en route vers les 40 ans !

Les photographes amateurs ont partagé leur regard sur le festival : musique, rencontres, ville en fête…
Les participants étaient invités à donner à voir ce qui fait l'identité et l'atmosphère singulière du FIMU.
Les photographies sélectionnées sont à découvrir au Kiosque.
Les lauréats ont été récompensés grâce au soutien des partenaires de l'opération (Crédit Mutuel, IMAGIA, Brasserie L'Expo, Museums-Pass-Musées).

KIOSQUE À MUSIQUE
Place d'Armes, Belfort



© Collectif ERO

Mobilités
Collectif Ero

Entre regards personnels, scènes du quotidien et questionnements sur les transformations de notre société, les photographes du collectif proposent une exposition où la mobilité devient à la fois mouvement, expérience et manière de regarder le monde.

Autour de l'exposition

VERNISSAGE
Vendredi 6 novembre, à 18 h

INFO JEUNES BELFORT (BIJ)
3, rue Jules-Vallès, Belfort
Lundi de 13 h 30 à 18 h, du mardi au vendredi de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h, samedi de 14 h à 17 h.
Entrée libre

LES RENDEZ-VOUS DU MOIS DE LA PHOTO

DATE	ÉVÈNEMENT	RENDEZ-VOUS	HEURE	LIEU
3 NOV	Lancement du Mois de la Photo & Vernissage ***Rémanences*** en présence de Naohiro Ninomiya	VERNISSAGE	18 h	Tour 46
3 NOV	**« La photographie est-elle un art ? »** de Nicole Grangier	CONFÉRENCE	18 h 15 - 20 h	IDEE Université Populaire
4 NOV	Atelier avec l'artiste Oriane Duboz	ATELIER	14 h - 16 h	Maison de l'Environnement – Malsaucy
4 NOV	Rencontre avec Oriane Duboz	RENCONTRE	18 h 30	L'Imaginarium – Vie poétique
5 NOV	Visite de l'exposition ***Là d'où je viens*** en présence de Robin Lopvet	VISITE	17 h 30	École d'art de Belfort Gérard-Jacot
5 NOV	Vernissage de l'exposition ***Folles alliées*** de Nina Gheddar	VERNISSAGE	17 h 30 - 19 h	Bibliothèque Universitaire
5 NOV	Vernissage de l'exposition ***Là d'où je viens*** en présence de Robin Lopvet	VERNISSAGE	18 h 30	École d'art de Belfort Gérard-Jacot
6 NOV	Vernissage de l'exposition ***Replay*** de Darkcube	VERNISSAGE	18 h	Médiathèque de Bavilliers – Salle des ricochets
6 NOV	Vernissage de l'exposition ***Mobilités*** du collectif ERO	VERNISSAGE	18 h	Info Jeunes Belfort (BIJ)
10 NOV	**« Des images pour raconter… »**	ATELIER	18 h 30 - 20 h 30	Le R.A.D.I.S
13 NOV	Vernissage de l'exposition ***Deux regards*** Chistophe Frottier & Igor Cheloudiakoff	VERNISSAGE	18 h	Galerie Cheloudiakoff
14 NOV	Bus Tour avec Seize Mille	VISITES	Départ 10 h	Départ de Montbéliard
15 NOV	**« L'éthique en photographie animalière »**	CONFÉRENCE	15 h - 17 h	Magasin numéro 3
17 NOV	Midi – Visite : ***Là d'où je viens*** de Robin Lopvet	VISITE COMMENTÉE	12 h 15 - 13 h	École d'art de Belfort Gérard-Jacot
17 NOV	Vernissage de l'exposition ***Chorégraphies sportives, Allegretto !*** en présence de Denis Darzacq	VERNISSAGE / RENCONTRE	19 h	Cinéma Kinépolis Bar du cinéma
18 NOV	**« Rien ne se perd, tout se transforme »**	ATELIER EN FAMILLE	10 h - 12 h	École d'art de Belfort Gérard-Jacot
20 NOV	Midi – Visite : ***Rémanences*** de Naohiro Ninomiya	VISITE COMMENTÉE	12 h 15 - 13 h	Tour 46
22 NOV	**« Projection commentée d'un affût au terrier et lecture »** avec Vincent Baudry et Angèle Casanova	RENCONTRE / PROJECTION / LECTURE	15 h - 17 h	Magasin numéro 3
25 NOV	Atelier photogramme : **« Et si vous faisiez de la photographie sans appareil ? »**	ATELIER EN FAMILLE	14 h 30 - 16 h 30	École d'art de Belfort Gérard-Jacot
26 NOV	**« Photographie & intelligence artificielle »**	MASTERCLASS	18 h - 21 h	École d'art de Belfort Gérard-Jacot
27 NOV	**« Une photographie, une histoire : rencontre avec Naohiro Ninomiya »**	RENCONTRE	18 h 30	Tour 46
29 NOV	**« Le regard du photographe animalier sur la faune de l'étang des Forges »**	PROMENADE COMMENTÉE	9 h 30 - 11 h 30	Étang des Forges – rendez-vous parking de la MIEL, Offemont

03 – 29 NOVEMBRE 2026

LE MOIS DE LA PHOTO

9e édition

À BELFORT

La Ville de Belfort remercie

Ses partenaires financiers :

Brasserie L'Expo

Crédit Mutuel

Imagic Nordic

Museums Press Musées

Ses autres partenaires :

adeo Expo

BU

Info Jeunes

CCI Territoire de Belfort

Cinémas d'aujourd'hui

Entrevues

École d'art de Belfort Gérard Jacot

Galerie

La Filature

L'imaginarium

N3

Médiathèque des Bibliothèques

OIKOS

R.A.B.I.S.

Seize Mille

Belfort

VILLE DE BELFORT
BELFORT.FR

Ne pas jeter sur la voie publique