

BELFORT

Hôtel de Ville

Place d'Armes

11 h

Entrée libre

dans la limite
des places disponibles

*Schubertiade, l'âme
du Romantisme*

Ensemble Arcanes

Jean-Michel Montornès, direction

Céline Médard, piano

La musique vocale de *Schubert* révèle une intensité intime où chaque partition devient un monde en miniature. Texte et musique se marient et transforment le poème en scène vivante, en émotion pure.

6
déc.

Direction de la communication de la Ville de Belfort - 2026
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE PAPIER A TRIER

Vocalises

Saison musicale

2026

Entrée libre

arcanes
Ensemble vocal



Par monts et par vaux

*Tristan Blanchet, ténor
Arman Grigorian, piano*

Un voyage en Europe avec deux compositeurs cosmopolites, *Franz Liszt* et *Louis Niedermeyer*. Tous deux visitent la Hongrie, L'Italie, Paris, Rome, Bruxelles et les alpes suisses où ils auraient pu se rencontrer... Il est permis de rêver.

Lieder et mélodies.

5
avril

Le salon de Joséphine

*Coline Dutilleul, mezzo-soprano
Aline Zylberach, piano-forte*

Une fois par semaine, l'impératrice Joséphine donne des concerts au château de Malmaison. La salle d'honneur devient pour Vocalises ce salon où elle invite la mezzo-soprano *Coline Dutilleul* accompagnée par *Aline Zylberach*. Découvrez un univers diapré au son de romances mélancoliques et d'airs d'opéra tantôt légers ou dramatiques.

1er
mars

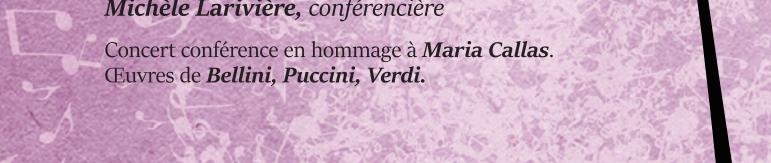


D'Art et d'Aimer

*Cécilia Arbel, soprano
Magali Goimard, pianiste
Michèle Larivière, conférencière*

Concert conférence en hommage à *Maria Callas*.
Œuvres de *Bellini, Puccini, Verdi*.

3
mai



Voix d'ange, souffle d'âme

*Serge Kakudji, contratenor
Marie Van Cussem, flûte à bec, basson baroque
Deni Armonia Meyer, clavecin*

Une voix qui ne vient ni tout à fait du ciel ni de la terre, la flûte à bec si proche de la respiration qu'on appelait jadis l'instrument de l'âme et entre elles le clavecin qui tisse le temps et fait chanter les silences. Tous trois unissent leurs timbres pour faire naître un moment suspendu, une parenthèse avec les musiques de *Telemann, Haendel, Purcell...*

7
juin

Kinderntotenlieder de Gustav Mahler

*Le Cortège d'Orphée
Anthony Lo Papa, chant
Aglaya Zinchenko, piano*

UNE HEURE/UNE ŒUVRE

Une heure pour découvrir les secrets des poèmes de *Friedrich Rückert* mis en musique par *Mahler*. Déploration tragique des enfants du poète, emportés par la maladie, épreuve qui devait frapper le couple *Mahler* quelques années plus tard.

1er
nov.

Echo's

*Quatuor Sedna
Hannah Marandin, Sarah Nardon, sopranos
Ophélie Julien-Laferrrière,
Maëlle Javelot, mezzo-soprano*

Un concert spatialisé où *le quatuor Sedna* explore le répertoire contemporain. De *Francis Poulenc* à *David Lang* en passant par les « musiques de monde ». Echo(s) offre une parenthèse éclectique et lumineuse.

