

Journées européennes du patrimoine

18-19 sept 2021
Ensemble, faisons
vivre le patrimoine



PATRIMOINE POUR TOUS

www.journeesdupatrimoine.fr | #JOURNÉESDUPATRIMOINE



Vendredi 17 septembre
Journée dédiée aux scolaires

Enceinte fortifiée	4
La Citadelle	5
Le Lion	9
Le musée d'Histoire	10
Le musée des Beaux-arts – Tour 41	12
L'Hôtel de Ville	13
Les Archives municipales	14
La vieille ville	15
L'Hôtel du Gouverneur	16
L'Hôtel de la préfecture du Territoire de Belfort	17
Les jardins de l'école d'art de Belfort Gérard-Jacot	18
Le planétarium (CERAP)	19
Le fort Hatry	20
Les jardins du fort de la Justice	21
Le fort de Bermont	22
Ville neuve	23
Le musée d'Art moderne	25
La bibliothèque municipale Léon-Deubel	26
Le conservatoire du Grand Belfort Henri-Dutilleux	28
Le Théâtre Granit (Scène nationale)	29
Le moulin de siège	30
Le musée de la Mécanographie	31
Patrimoine culturel	32
La cathédrale Saint-Christophe	33
La synagogue de Belfort	34
Le temple Saint-Jean	35
L'église orthodoxe	36
La grande mosquée de Belfort	37
La mosquée Kouba	38
Patrimoine naturel	39
La grotte de Cravanche	40
Parcs, jardins et squares	41
Positions lieux vieille ville	46
Positions lieux du centre-ville	48



Monument
historique



Musées
de France



Site
naturel



Accès
handicap moteur

Les Journées européennes du patrimoine 2021 à Belfort

Les Journées européennes du patrimoine sont une fois de plus une très belle occasion pour percer les secrets de l'histoire de Belfort.

Après une année marquée par la fermeture des lieux patrimoniaux partout en France et en Europe, ces journées placées sous le thème du « Patrimoine pour tous » seront l'occasion de célébrer les richesses de la cité du Lion et de se donner l'opportunité de se rassembler autour de notre patrimoine commun.

Les 18 et 19 septembre prochains, nous espérons que vous serez nombreux à avoir la curiosité de découvrir ou redécouvrir ces pépites patrimoniales que les élus belfortains n'ont cessé de restaurer, rénover et mettre en valeur.

Parmi ces richesses, on trouve les monuments majeurs comme le Lion et la Citadelle. Mais il y a aussi des édifices moins connus et dont la qualité architecturale et l'histoire méritent que l'on s'y attarde.

Nous souhaitons que cette brochure vous aide tout au long de ces découvertes.



Damien MESLOT
Maire de Belfort



Delphine MENTRÉ
Adjointe au maire
chargée de la culture
et du patrimoine

Covid-19 : se référer à chaque site et organisateur pour l'application des protocoles et règles de sécurité sanitaires. Le programme est susceptible d'être modifié en fonction de l'évolution sanitaire.

Enceinte fortifiée



Le premier tracé du système défensif est entrepris dès 1637 par Gaspard de Champagne, comte de la Suze et seigneur de Belfort. L'enceinte pentagonale fortifiée est, quant à elle, entièrement réalisée par le maréchal Vauban, à la demande de Louis XIV. Conscient de l'enjeu stratégique de la position de la ville, il en fait une véritable place de guerre et double sa superficie : la partie ouest (de la place d'Armes à la préfecture) s'organise sur un tracé régulier, contrairement à la partie est (de la place d'Armes à l'école Jules-Heidet) qui reste sur un plan médiéval moins régulier.

La Citadelle



Accès avec pass sanitaire valide, samedi et dimanche de 10 h à 18 h

LA CITADELLE DE BELFORT EN RÉALITÉ AUGMENTÉE

Une découverte inédite des fortifications et du Grand Souterrain est possible par le biais d'une visite numérique. Muni d'un smartphone ou d'une tablette, le visiteur observera l'histoire de ce lieu unique grâce à un parcours d'animations 3D, de réalité augmentée et de points d'intérêt. Il sera possible d'explorer la cour d'honneur, les galeries, un magasin à poudre à travers différentes périodes comprises entre les xvi^e et xix^e siècles. L'histoire du site et le contexte géopolitique des événements de 1870-1871 sont ainsi mis en avant pour une immersion captivante au sein d'une Citadelle imprenable.



VISITES THÉÂTRALISÉES

L'histoire de Belfort est pleine de personnages importants. Partez sur leurs traces et laissez-vous surprendre par leurs aventures racontées dans la Citadelle par Christian Waldner, comédien bien connu des Belfortains.



Vauban, un ingénieur au service du Roi Soleil

C'est grâce à la volonté de Louis XIV que Belfort est devenu une place forte résistante. Partez en inspection avec Vauban, son célèbre ingénieur. C'est en tant que commissaire général des fortifications royales qu'il vous explique son grand dessein pour Belfort tout en rendant hommage à Gaspard de Champagne, son prédécesseur, qui a su projeter l'ancien château dans la modernité et par conséquent aider Vauban dans son projet d'aménagement. Dépêchez-vous de boucler le projet avec Vauban, le roi arrive... demain !

Samedi à 11 h et 14 h ; dimanche à 10 h et 11 h 30

Visite proposée uniquement à l'extérieur en fonction des conditions météorologiques

Durée: 1 h

Uniquement sur réservation (jauge limitée, consignes sanitaires en vigueur à respecter)

Tél.: 03 84 54 56 40 - mediationmusees@mairie-belfort.fr

Il faut sauver Belfort !

Belfort est réputé pour sa capacité à résister. C'est en quelque sorte une vigie pour la défense de nos frontières au XIX^e siècle. Mais connaissez-vous l'ingénieur militaire qui a concrétisé, dans le contexte de la première révolution industrielle, le nouveau projet de défense imaginé par l'ingénieur général Benoît Haxo à la fin de l'Empire ? Le commandant de Bellonnet vous raconte ses travaux de fortification et son implication dans la vie politique locale. Il évoque en fin observateur de son temps l'absolue nécessité pour Belfort de sauver la pierre de la Miotte, tout en brossant l'expansion économique en cours et les grandes transformations industrielles à venir. Une visite incontournable pour mieux appréhender les enjeux de Belfort après la guerre de 1870-1871 !

Samedi à 16 h 30 ; dimanche à 17 h

Visite proposée uniquement à l'extérieur en fonction des conditions météorologiques

Durée: 1h

Uniquement sur réservation (jauge limitée, consignes sanitaires en vigueur à respecter)

Tél.: 03 84 54 56 40 - mediationmusees@mairie-belfort.fr



VISITES COMMENTÉES

Monument préféré des Français

Cette visite retrace l'évolution des fortifications de la Citadelle, du Moyen Âge au XIX^e siècle. Le guide ouvrira les portes de quelques lieux emblématiques habituellement fermés au public.

Samedi et dimanche à 14 h 30

Durée: 2 h

Uniquement sur réservation (jauge limitée, consignes sanitaires en vigueur à respecter)

Tél.: 03 84 55 90 90

Recommandé aux bons marcheurs

Prévoir des chaussures adaptées et une lampe torche



ANIMATION MUSICALE AU RESTAURANT DE LA CITADELLE

Situé dans la cour d'honneur de la Citadelle, le café-restaurant propose une animation musicale et un menu spécial.

Dimanche

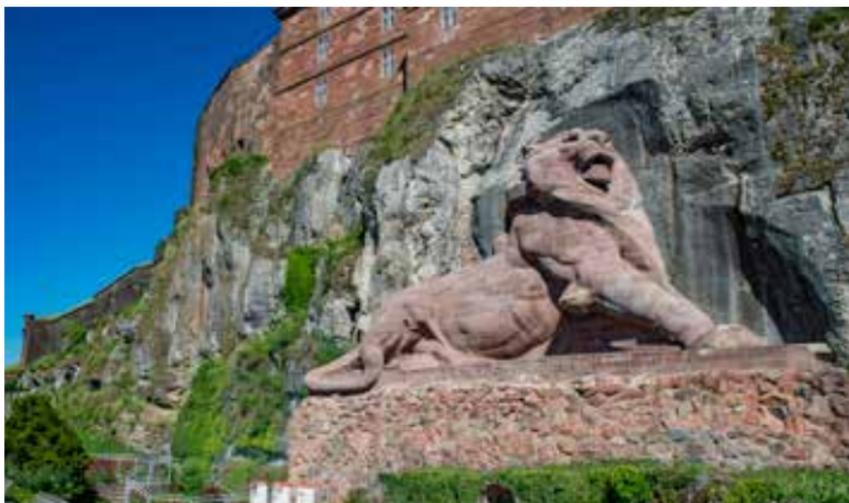
Le Lion



**Accès libre, samedi de 13 h 30 à 18 h et
dimanche de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h**

Le Lion de Belfort, l'œuvre majeure de Frédéric Auguste Bartholdi avec la statue de la Liberté, a été conçu suite à la résistance héroïque des Belfortains lors de la guerre franco-prussienne de 1870-1871. La municipalité, qui souhaitait rendre hommage aux victimes du siège, retient le projet d'Auguste Bartholdi, un lion symbolisant la résistance et le courage des défenseurs.

Le chantier de construction du Lion s'ouvre en 1875. La colossale figure animalière est achevée en 1880. Constitué de blocs de grès taillés, sculptés et jointoyés au mortier de ciment, le Lion mesure 11 mètres de hauteur et 22 mètres de long.



Le musée d'Histoire

avec l'espace Bartholdi et les espaces archéologiques
Citadelle - Cour d'honneur



**Accès libre (50 personnes maximum),
samedi et dimanche de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h**

Installé dans la Citadelle de Belfort, le musée d'Histoire a vu le jour en 1872. Composé de collections archéologiques, historiques, ethnologiques, artistiques et militaires, il est le complément indispensable à la visite du Grand Souterrain. Il permet de retrouver et d'approfondir en images les épisodes qui ont marqué la vie de Belfort, du paléolithique à la Seconde Guerre mondiale.



VISITES COMMENTÉES – EXPOSITION TEMPORAIRE

103 jours – Histoire du siège de Belfort

Cette exposition s'inscrit dans le cadre du 150^e anniversaire du siège de 1870-1871. La guerre de 1870 est un conflit oublié, réintroduit dans les programmes scolaires en 2019. L'objectif de cette exposition est de présenter, vues de Belfort, les étapes du conflit et de rappeler la chronologie pour que les Belfortains aient une vision claire de cette guerre qui a fait entrer la cité dans l'histoire nationale. Les fonds des archives municipales et les collections du musée d'Histoire sur le sujet sont abondants et permettent d'aborder les étapes du conflit, la mise en place du siège et le devenir de la mémoire de la résistance.

Samedi à 11 h, 14 h 30 et 17 h ; dimanche à 10 h 30, 14 h 30 et 17 h

Durée: 1 h

Uniquement sur réservation (jauge limitée, consignes sanitaires en vigueur à respecter)

Tél.: 03 84 54 56 40

mediationmusees@mairie-belfort.fr



Le musée des Beaux-arts – Tour 41

Rue Georges-Pompidou



Accès libre (50 personnes maximum), samedi et dimanche de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h



La Tour 41 construite entre 1687 et 1698 fait partie du dispositif de défense imaginé par Vauban. Aujourd'hui, le musée propose un parcours didactique et chronologique allant de l'art médiéval à l'art contemporain. Un espace est également dédié au sculpteur Camille Lefèvre qui a donné son fonds d'atelier et sa collection à la Ville de Belfort. Dans le cadre d'un accrochage renouvelé en 2021, le visiteur découvrira également des œuvres des années 1960 liées à l'imaginaire et à la joie de vivre, ainsi qu'une présentation de photographies d'André Villers.

VISITES COMMENTÉES COLLECTIONS PERMANENTES ET SALLES TEMPORAIRES

Samedi à 11 h et 16 h ; dimanche à 11 h, 15 h et 16 h 30

Durée: 1 h

Uniquement sur réservation (jauge limitée, consignes sanitaires en vigueur à respecter)

Tél.: 03 84 54 56 40

mediationmusees@mairie-belfort.fr

L'Hôtel de Ville

Place d'Armes



La municipalité acquiert cet hôtel particulier en 1785 auprès de la famille Noblat et Kléber (futur général) est chargé d'étudier la transformation en hôtel de ville. La façade extérieure et la salle Kléber gardent encore aujourd'hui leur aspect d'origine. La salle d'honneur est réalisée en 1810. On y trouve aujourd'hui cinq tableaux qui retracent les grandes étapes de l'histoire de Belfort.

VISITES COMMENTÉES

(Salle d'honneur, salle Kléber, salle des Maires, antichambre et bureau de Monsieur le Maire)

Samedi à 13 h 30; dimanche à 10 h et 11 h

Durée: 1 h

Uniquement sur réservation (jauge limitée, consignes sanitaires en vigueur à respecter)

Tél. : 03 84 54 56 40

mediationmusees@mairie-belfort.fr

Les Archives municipales

Rue de l'Ancien-Théâtre (Tour 46 – Accès par les escaliers extérieurs)



Habituellement fermées au public, les réserves livreront quelques-uns de leurs documents originaux. De quoi donner l'envie aux visiteurs de revenir et de s'immerger dans ce patrimoine partagé, pour des recherches passionnantes.

VISITES COMMENTÉES

Samedi à 16 h et 17 h 15

Durée: 1 h

Réservation conseillée (jauge limitée, consignes sanitaires en vigueur à respecter)

Renseignements: 03 84 54 25 44

La vieille ville

VISITES COMMENTÉES

La vieille ville de Belfort, du Moyen Âge au XIX^e siècle

Cette visite propose une découverte extérieure des enceintes, des rues, des bâtiments emblématiques, de personnages et figures locales, tout en retraçant les différents événements qu'a connus la cité.

Samedi à 15 h ; dimanche à 10 h et 15 h

Durée: 2 h 30

Uniquement sur réservation (jauge limitée, consignes sanitaires en vigueur à respecter)

Tél.: 03 84 54 56 40

mediationmusees@mairie-belfort.fr



Patrimoine pour tous : « Visite à l'aveugle de la vieille ville de Belfort »

Après une année marquée par l'absence de visite dans nos villes, nous proposons au public aveugle et malvoyant de s'immerger dans l'histoire de Belfort et le patrimoine de la Vieille Ville. Une visite descriptive, tactile et sonore en compagnie d'un guide-conférencier.

Dimanche à 10 h

Durée: 1 h 30

Uniquement sur réservation (jauge limitée à 10 personnes déficientes visuelles et leurs accompagnateurs, consignes sanitaires à respecter)

Tél.: 03 84 55 90 90

accueil@belfort-tourisme.com

L'Hôtel du Gouverneur

Place de l'Arsenal



Construit en 1726, le bâtiment accueillait autrefois l'arsenal de la garnison. Il s'est agrandi en 1881 pour prendre sa physionomie actuelle avec ses trois ailes et sa cour intérieure. Il a pris son nom d'Hôtel du Gouverneur en 1927 et a été classé en 1929. Depuis 1966, il abritait le délégué militaire départemental puis, jusqu'en 2015, le centre de recrutement. Après le départ des militaires, la Ville de Belfort a acheté cet hôtel. Après plus d'un an de travaux, il a été inauguré le samedi 6 avril 2019.

Ce bâtiment emblématique abrite la Police municipale, Belfort Tourisme, une agence postale, les gardes-champêtres territoriaux, une salle pour le monde combattant.

VISITES COMMENTÉES

Samedi à 10 h et 11 h

Durée: 1 h

Uniquement sur réservation (jauge limitée, consignes sanitaires en vigueur à respecter)

Tél.: 03 84 55 90 90

accueil@belfort-tourisme.com



L'Hôtel de la préfecture du Territoire de Belfort

Place de la République

Inauguré en 1902, le bâtiment de la préfecture matérialise la séparation de Belfort avec le Haut-Rhin, depuis le traité de Francfort de 1871. Le département du Territoire de Belfort ne sera créé administrativement qu'en 1922. Conçue par l'architecte Fleury de la Hussinière, la préfecture reste son œuvre principale qui lui vaudra les palmes académiques. Son plan en U évoque l'aspect d'un vaste hôtel aristocratique de l'Ancien Régime. Les toitures en ardoise et les lucarnes à fronton évoquent aussi l'architecture privée de la première moitié du XVIII^e siècle.

Venez découvrir l'histoire de votre préfecture, apprécier son architecture, son jardin et les œuvres d'art qu'elle abrite, mais également en comprendre le fonctionnement et les missions aujourd'hui.

VISITES COMMENTÉES

par Jean-Christophe Tamborini, adjoint à la directrice des Archives départementales

Samedi à 14 h et 16 h 30

Durée: 1 h30

Uniquement sur réservation téléphonique jusqu'au 17.09.2021 - 12 h par tél. au: 03 84 57 15 76 ou 03 84 57 15 14 ou pref-communication@territoire-de-belfort.gouv.fr

(jauge limitée, consignes de sécurité et sanitaires à respecter)

Rendez-vous: devant les grilles de la cour d'honneur de la préfecture, place de la République

Une pièce d'identité sera demandée sur place



Les jardins de l'école d'art de Belfort Gérard-Jacot

2, avenue de l'Espérance

Située au cœur du quartier de l'Espérance, l'école d'art de Belfort Gérard-Jacot occupe depuis 1997 un bâtiment militaire entièrement rénové d'une surface de près de 1 900 m².

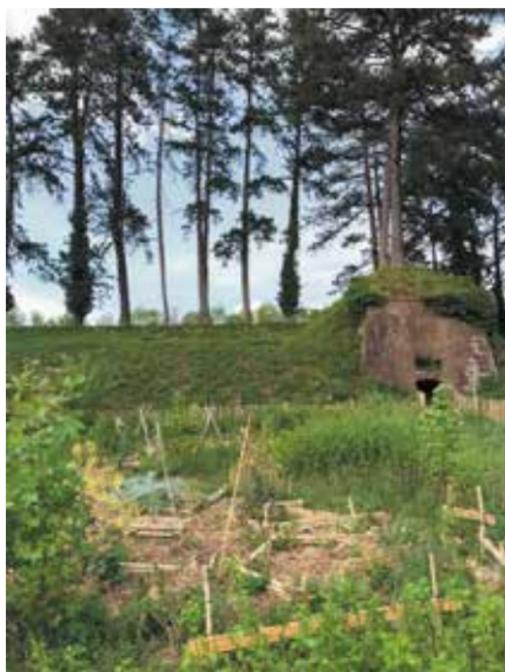
Depuis 2018, un programme inédit et innovant, ancré sur un site végétal et patrimonial remarquable, est mis en œuvre.

L'école est en effet adossée à un ouvrage à corne, fortification de l'architecture militaire de Vauban qui préserve dans ses hauteurs 1 200 m² de végétation : un jardin suspendu en cœur de ville, érigé et transformé pendant des siècles à des fins militaires.

Les jardins suspendus de l'école d'art se structurent en fonction de ce contexte spatial. Ils prennent la forme d'ateliers hebdomadaires et d'un cycle d'événements artistiques et culturels. Le programme est basé sur un ensemble d'ateliers visant à faire émerger une philosophie du vivant à partir de la pratique d'un jardin écologique.

VISITES COMMENTÉES

Samedi à 10 h et 11 h (Réservation sur place - consignes sanitaires en vigueur à respecter)



Le planétarium (CERAP)

Rue Jean-Pierre-Melville

Le planétarium est un lieu culturel dédié à la découverte de l'univers. Il invite le visiteur à un voyage dans l'espace et le temps pour découvrir les mystères et l'intimité du cosmos.

Samedi:

- à 20 h 30: visite guidée du planétarium
 - de 20 h 30 à 23 h 30: observation du ciel nocturne. Jupiter, Saturne et leurs satellites seront au rendez-vous de la Lune
- Uniquement sur réservation à cerap@neuf.fr

Dimanche:

- à 14 h 30 et 16 h: visites guidées du planétarium
 - de 15 h à 18 h: observation du soleil au télescope
- Uniquement sur réservation à cerap@neuf.fr



Le fort Hatry

*Esplanade du fort Hatry
Rue Paul-Koepfler*

Rock Hatry ouvre ses coulisses et donne l'occasion au public de découvrir l'histoire de ce fort. Construit en 1865 sous l'égide du colonel Aristide Denfert-Rochereau, il est achevé au début de la guerre de 1870-1871 et prend le nom de fort des Barres. Un apéro-concert avec le groupe de rock Damantra sera proposé en fin d'après-midi à l'issue de la visite.

VISITES COMMENTÉES

Samedi à 10 h et 15 h

Durée: 1 h 30

Uniquement sur réservation (jauge limitée, consignes sanitaires à respecter)

Tél.: 03 84 55 90 90

accueil@belfort-tourisme.com

Prévoir des chaussures adaptées et une lampe torche



Les jardins du fort de la Justice

Colline de la Justice - Porte du Vallon

Accès par la passerelle du parking Xavier-Bauer surplombant l'avenue de La Laurencie ou parking de la porte du Vallon

L'association « *Les Jardins du fort de la Justice* » a réouvert en 2020 un lieu emblématique de notre patrimoine pour y créer des jardins conçus par des passionnés issus de tous horizons : artistes, jardiniers, amoureux de nature et d'art actuel, amateurs de patrimoine à réhabiliter... Pour cette seconde ouverture au public, l'association présentera les travaux de la classe de 1^{re} année du BTS Aménagements paysagers promotion 2020/2022 du lycée agricole de Valdoie. Les étudiants ont accepté le défi de se projeter dans l'avenir pour imaginer ce que pourraient être les jardins d'artistes du fort de la Justice.

Pour des raisons de sécurité, les espaces bâtis ne sont pas visitables.

VISITES COMMENTÉES

Samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h

Dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h

Le programme et les réservations seront disponibles sur le site internet : <https://jardins-fort-justice.com> et la page Facebook : Jardins du fort de la Justice

Prévoir des chaussures adaptées



Illustration de Lola Delorme – Élève de 1^{re} année au BTS « Aménagements paysagers ».

Le fort de Bermont

Accès : fléchage à partir du rond-point sur la N437 au niveau de Bermont

Ce site militaire, à l'abandon depuis 50 ans environ, vient d'être acquis par la commune de Bermont le 15 décembre 2020.

Une association est née, « BERMONTFORT », pour s'occuper de ce lieu. Les bénévoles s'emploient tous les mercredis pour la mise en valeur de ce patrimoine exceptionnel. Venez découvrir le chef-d'œuvre de construction en pierre bâti en seulement 5 ans, de 1883 à 1887.

Samedi à 9 h, 10 h, 11 h, 13 h 30, 14 h 30, 15 h 30, 16 h 30

Prévoir des vêtements chauds, des chaussures adaptées et une lampe de poche

Visite accessible à partir de 7 ans

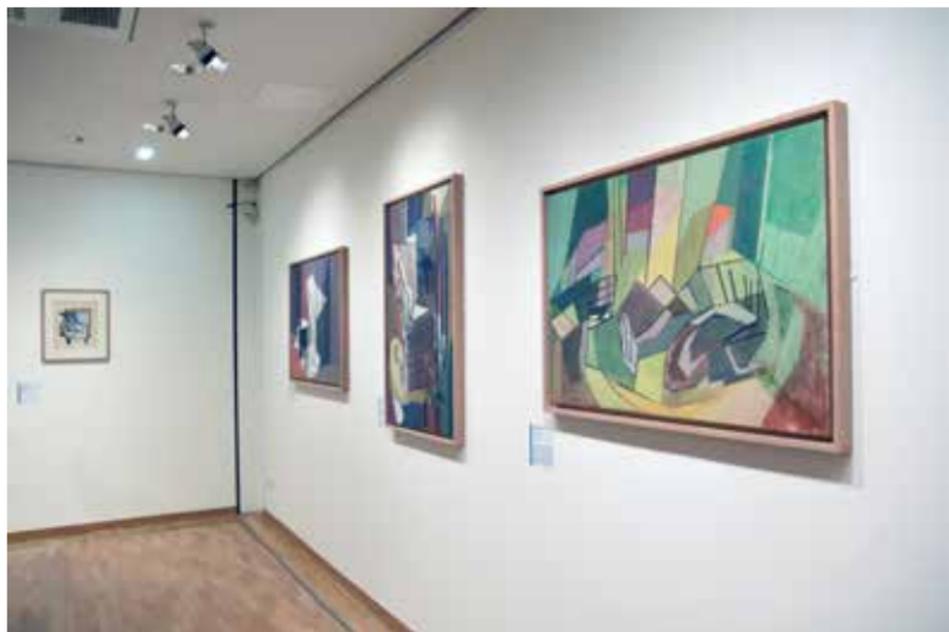


Ville neuve



Belfort a profondément modifié son paysage urbain depuis les trente dernières années.

De fabuleux terrains privés ont été reconquis pour l'espace public et sont devenus de véritables lieux de vie, de loisirs, de passage ou de flânerie. De nombreux architectes et urbanistes ont signé des œuvres remarquables qui colorent notre ville et offrent des points de vue uniques.



Le musée d'Art moderne

Donation Maurice-Jardot

8, rue de Mulhouse

Accès libre (50 personnes maximum), samedi et dimanche de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h

Le musée d'Art moderne – Donation Maurice-Jardot ouvre ses portes au grand public en 1999 et, depuis lors, fait découvrir aux passionnés d'art moderne les plus belles œuvres des artistes qui ont marqué la première moitié du xx^e siècle.

Entre cubisme et surréalisme, vous pouvez contempler toiles et sculptures d'André Beaudin, Georges Braque, Marc Chagall, Juan Gris, Fernand Léger, Le Corbusier, André Masson, Pablo Picasso collectionnés pendant 40 ans par Maurice Jardot. Historien de l'art, conservateur général du patrimoine, puis directeur artistique d'une des plus prestigieuses galeries d'art moderne de Paris, la Galerie Louise Leiris anciennement Daniel-Henry Kahnweiler, Maurice Jardot donne le 3 septembre 1997 à la Ville de Belfort 112 œuvres comprenant des peintures, des sculptures, des aquarelles, des gouaches, des gravures de sa collection.

VISITES COMMENTÉES

Samedi et dimanche à 11 h, 15 h et 16 h 30

Durée: 1 h

Uniquement sur réservation (jauge limitée, consignes sanitaires à respecter)

Tél.: 03 84 54 56 40

mediationmusees@mairie-belfort.fr



La bibliothèque municipale Léon-Deubel

Forum des 4 As

Accès libre, samedi de 11 h à 18 h

La bibliothèque municipale Léon-Deubel a été construite en 1981 au sein d'un nouveau quartier dont elle est un point de repère essentiel. Il s'agissait alors d'offrir à la population belfortaine un bâtiment spécialement conçu pour répondre à ses besoins de lecture. Rénovée en 2006, la bibliothèque dispose d'espaces modernes et confortables.

VISITES COMMENTÉES

La bibliothèque municipale de Belfort participe à la 38^e édition des Journées européennes du patrimoine. La journée du samedi 18 septembre est l'occasion de faire connaître les richesses des collections ainsi que les coulisses de ce lieu.

Samedi à 10 h 30, 16 h 30 et 18 h

Durée: 1 h

Uniquement sur réservation (jauge limitée, conditions sanitaires à respecter)

Tél.: 03 84 54 27 54

VISITE LIBRE

Exposition temporaire
du 24 août au 25 septembre

***Trésors à la page :
le général Lecourbe
à travers
sa correspondance***

Dans le cadre de la participation de la bibliothèque à la manifestation régionale Patrimoines écrits en Bourgogne - Franche-Comté et en lien avec la thématique annuelle : « Les figures de nos histoires »



La bibliothèque municipale conserve une partie de la correspondance adressée au général Claude-Jacques Lecourbe par des généraux de la Révolution et de l'Empire. Celle-ci nous renseigne sur la brillante carrière de Lecourbe dans l'armée du Rhin avant sa disgrâce sous le Consulat auquel il est opposé. Rallié cependant à Napoléon pendant les Cent-Jours, il s'illustre en défendant Belfort, mettant en évidence pour la première fois l'importance du site de Belfort comme camp retranché. Son nom est inscrit sur le côté est de l'Arc de Triomphe à Paris.

| Samedi de 11 h à 18 h

CAUSERIE

Par Sébastien Evrard, docteur en histoire du droit, maître de conférences à l'université de Nancy 2, descendant de la famille Lecourbe.

Le général Lecourbe et Belfort, une destinée à la croisée des chemins

Vétéran des campagnes de la Révolution, Lecourbe retrouve une situation de commandement en avril 1815 au début des Cent-Jours. Il accepte de participer à cette épopée et prend la tête du 8^e corps d'armée. Durant plusieurs mois, il témoigne d'une intense activité et parvient à conserver Belfort dans les mains françaises.

| Samedi à 14 h 30

Entrée libre



Le conservatoire du Grand Belfort Henri-Dutilleux

1, rue Paul-Koepfler

| Accès libre, samedi de 8 h 45 à 17 h

Le conservatoire du Grand Belfort Henri-Dutilleux est un équipement culturel réunissant dans ses murs trois arts majeurs : la musique, la danse et le théâtre, sur une surface de 3 800 m². Ce bâtiment a ouvert ses portes en 2015 et comprend notamment un auditorium de 250 places, un amphithéâtre de 60 places et une grande salle de danse.



Le Théâtre Granit (Scène nationale)

1, faubourg de Montbéliard

En 1878, Belfort, devenu chef-lieu d'un nouveau département, commence sa mue. À la demande des militaires, un nouveau théâtre est construit à l'extrémité du faubourg de Montbéliard. Doté au départ d'une troupe permanente, il ne reçoit plus à partir de 1885 que des troupes de passage. Concurrencé par les tavernes et brasseries et par la toute jeune salle des fêtes, son existence cesse en 1914.

Il renaît de ses cendres en 1932. Le projet de l'architecte Julien Hirsch transforme la façade et réaménage l'intérieur pour une meilleure visibilité. La municipalité d'Émile Géhant élue en 1977 décide, dans le cadre de son programme consacré à la culture, de donner un sang neuf au théâtre. Rénové par Jean Nouvel, il devient en 1983 le Nouveau Théâtre de Belfort. Il abrite le Théâtre Granit, Scène nationale du Grand Belfort.

Samedi

16 h : retransmission de la finale du 57^e Concours des jeunes chefs d'orchestre du Festival international de musique de Besançon

Grande salle du GRANIT SN
Durée: 3 h

Uniquement sur réservation (jauge limitée, conditions sanitaires à respecter)

Tél.: 03 84 58 67 67

Dimanche

9 h : Visite technique
Découverte de l'aspect technique du théâtre, visite du plateau exclusivement
Durée : 1 h

11 h et 14 h : visite historique
Découverte des salles du théâtre: plateau, grand fumoir, loges, salle de danse...

Durée: 1 h 30
Uniquement sur réservation (jauge limitée, conditions sanitaires à respecter)

Ouverture de l'accueil du mercredi au samedi de 14 h à 18 h

Tél.: 03 84 58 67 67



Le moulin de siège

15, avenue Maurice-Sarrail

Construit par l'armée en 1907, le blockhaus de l'antenne locale de la Croix-Rouge avenue Maurice-Sarrail à Belfort interpelle le regard. Découvrez son histoire et traversez ses murs épais de 2,50 m pour une visite exceptionnelle. L'occasion également d'une présentation de l'histoire et des œuvres de la Croix-Rouge.

Dimanche à 10 h et 11 h

Durée: 1 h

Uniquement sur réservation (jauge limitée, consignes sanitaires en vigueur à respecter)

Tél.: 03 84 55 90 90

accueil@belfort-tourisme.com



Le musée de la Mécanographie

5, rue Jacqueline-Auriol (bâtiment blanc, en bout de parking)

Accès libre, samedi de 15 h à 18 h et dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h (jauge limitée - consignes sanitaires en vigueur à respecter)

L'équipe des anciens salariés de l'entreprise Bull Périphériques Belfort font découvrir au public :

- un atelier mécanographique opérationnel avec ses machines des années 50. Celles-ci étant programmées pour le traitement d'une application bancaire avec des cartes perforées ;
- une collection des principaux matériels fabriqués à Bull Belfort ;
- l'histoire de l'impression informatique à Belfort de 1960 à 1990 ;
- l'histoire de la technologie « impact » à la naissance du « non-impact » : la magnétographie.



Patrimoine culturel



Les mouvements de population, migrations venues d'Alsace et d'Europe de l'Est, ont fait de Belfort une ville d'accueil où toutes les grandes religions monothéistes sont représentées.

La cathédrale Saint-Christophe

Place d'Armes



Accès libre, samedi et dimanche de 9 h à 18 h (offices dimanche à 10 h et 18 h 30)

Bâtie sur les plans de Jacques Philippe Mareschal, ingénieur royal, et ouverte au culte en 1750, la cathédrale Saint-Christophe est d'abord conçue comme une église abbatiale. Elle est honorée au titre de basilique mineure en 1952 et devient cathédrale en 1979 lors de la création du diocèse de Belfort-Montbéliard.

Son orgue, installé en 1752, est aussi classé Monument historique.



CONCERT

Les Amis de l'Orgue et de la Musique de Belfort organisent un concert d'Emmanuel Georges :

Samedi à 15 h 30

Présentation de l'instrument et concert

Durée: 30 mn - Entrée libre

La synagogue de Belfort

6, rue de l'As-de-Carreau

| Ouverte uniquement le dimanche de 9 h à 17 h

VISITE COMMENTÉE :

Le judaïsme en dialogue

À 10 h et 15 h : découverte d'un office commenté à la synagogue, illustrations musicales, brève étude talmudique.

Contact : Communauté israélite de Belfort

Tél. : 03 84 28 55 41 - acibelfort@sfr.fr



Le temple Saint-Jean

9, faubourg des Ancêtres

Accès libre

Conçu par l'architecte M. Jundt, ingénieur des ponts et chaussées et conseiller presbytéral, le temple Saint-Jean est inauguré et consacré le 10 mai 1877, en pleine réaction conservatrice antiprotestante. Il abrite aujourd'hui un orgue polyphonique de haute qualité.



CONCERT

Les Amis de l'Orgue et de la Musique de Belfort organisent un concert de Jean-Charles Ablitzer :

Dimanche à 14 h 30

Présentation de l'instrument et concert

Durée: 30 mn - Entrée libre



L'église orthodoxe

Rue du Berger

Accès libre, samedi de 14 h à 19 h (office de 17 h à 19 h) et dimanche de 12 h à 18 h

Une personne répondra aux questions sur place.

La paroisse orthodoxe de Belfort a été fondée en 1927 par des Russes qui, fuyant la révolution bolchévique, se sont installés dans la région. Son clocher à bulbe témoigne de l'influence de l'identité russe.



La grande mosquée de Belfort

2, allée Garibaldi

Accès libre

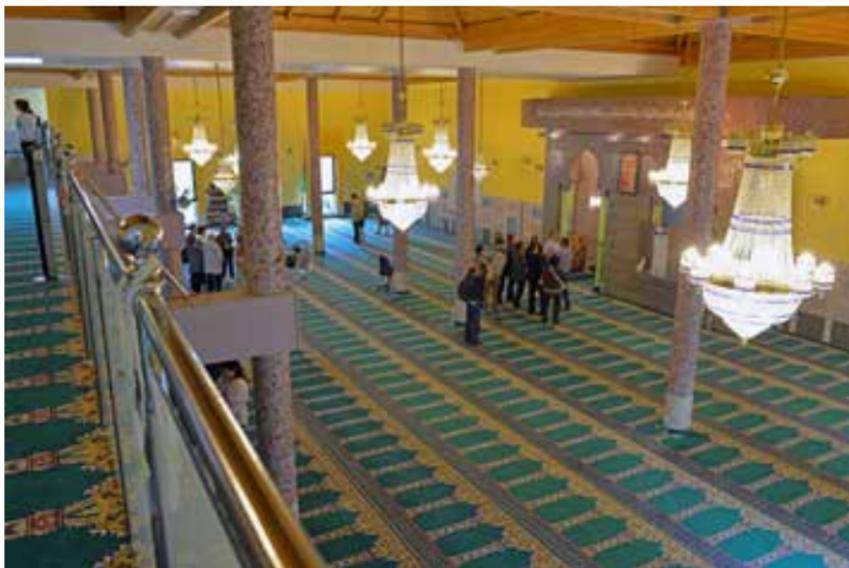
Dimanche de 10 h à 20 h

La grande mosquée est une construction moderne, mariant les styles contemporain et andalou. Installée dans un écrin de verdure, elle peut accueillir plus de mille fidèles, et est considérée comme l'une des plus belles de France.

VISITES COMMENTÉES

Dimanche de 10 h à 20 h

Vente de couscous et de pâtisseries - Thé de l'amitié offert à la cafétéria.



La mosquée Kouba

Rue François-Lebleu

Accès libre

Samedi et dimanche, 10 h à 18 h

VISITES COMMENTÉES :

- visite des lieux de vie et de culte,
- roll-up sur l'islam, la science et l'islam et présentation de l'association,
- stand sur les actions humanitaires de l'association,
- stand de calligraphie arabe.



Patrimoine naturel



Avec ses plus de 150 hectares d'espaces verts et ses 40 hectares d'espaces naturels, Belfort est une ville verte et fleurie qui détient le label quatre fleurs depuis 2008.

L'exigence du respect de l'environnement se fait à la fois par une politique de préservation des sites naturels, mais aussi à travers une démarche de fleurissement innovante et durable.

La grotte de Cravanche

6, rue Aristide-Briand à Cravanche (accès parking de La Cravanchoise)



Découverte par hasard en 1876, la grotte est classée « site monumental à caractère naturel artistique » depuis 1911. Plongez dans l'univers minéral de cette cavité naturelle et découvrez ses occupants d'hier et d'aujourd'hui.

VISITES COMMENTÉES

Dimanche à 10 h

Durée: 1 h 30

À partir de 7 ans

Uniquement sur réservation (jauge limitée, port du masque obligatoire)

Tél. : 03 84 55 90 90

accueil@belfort-tourisme.com



Parcs, jardins et squares

La Ville de Belfort compte un patrimoine très varié, un coin de verdure est très certainement à quelques pas de chez vous...

Les squares historiques

Le square Émile-Lechten

Avenue Jean-Jaurès

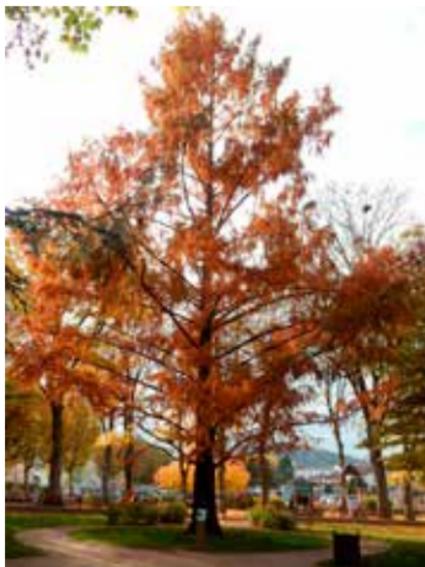
Le square Émile-Lechten, en hommage au premier chef jardinier de la Ville de Belfort, est bien connu des Belfortains. Créé en 1928, inscrit à l'inventaire des monuments historiques, il est un des rares jardins réguliers publics réalisé en Franche-Comté dans la première moitié du xx^e siècle. Le parc présente un bel ensemble paysager et des parterres floraux traités en mosaïculture.



Le square Carlos-Bohn (la Roseraie)

7, avenue d'Alsace

Sur l'ancienne place du marché, le square Carlos-Bohn, plus connu sous le nom de la Roseraie, est construit en 1930 autour du kiosque à musique. Les portiques et pergolas d'origine soutiennent toujours des rosiers grimpants. Pas moins de 150 variétés représentées par un éventail de 2 500 rosiers composent les parterres bordés de buis. Au-delà du kiosque, le square se prolonge par un parc à l'anglaise doté d'une aire de jeux.



Le square Jean-Marie-Bailly

Rue Sous-le-Rempart

Le square Jean-Marie-Bailly, qui tient son nom d'un ancien maire de Belfort de 1971 à 1974, né en 1922 à Saint-Germain-le-Châtelet, président du conseil général de 1970 à 1976, député de 1962 à 1973, secrétaire d'État au Commerce de 1969 à 1972, sénateur en 1971, conseiller à la Cour des Comptes de 1980 à 1984, décédé à Paris en 1984.

Situé en face des remparts du vieux Belfort, le square compose la touche finale du quartier de l'Espérance construit au début des années 1990 sur le site des anciennes subsistances et casernes militaires.

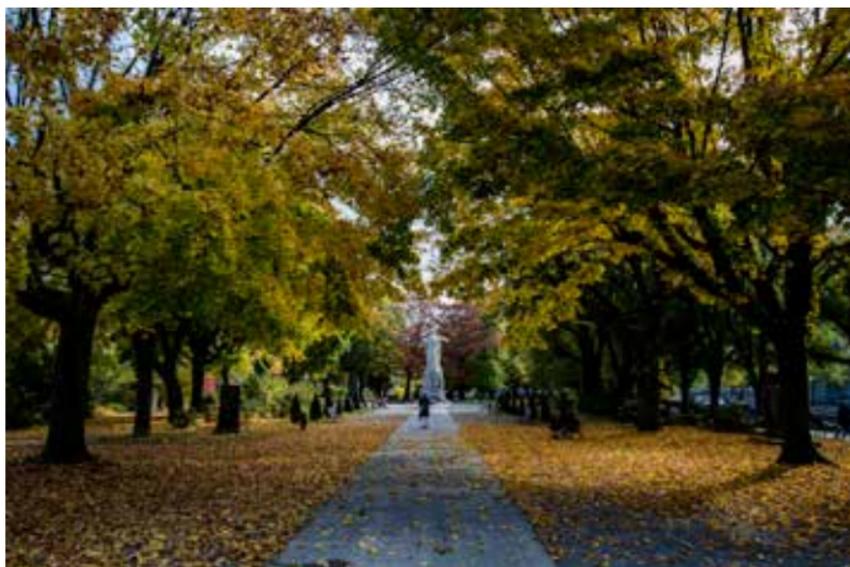
Le jardin, très graphique, présente une succession de plates-bandes de fleurs vivaces et de graminées, prolongée par des rangées de buis taillés en topiaire. Des pommiers d'ornement (*Malus sieboldii*), à la floraison rose et blanche en mai et aux remarquables couleurs d'automne jaune orangé, bordent le parc du côté des immeubles. L'orientation du square, dans l'axe de la rue du Quai et du parvis de la cathédrale, offre une belle perspective sur le rideau de pins noirs plantés sur les remparts. Équipé de bancs et de quelques jeux d'enfants, le lieu invite à un moment de détente.

Le square du Souvenir

Avenue Foch

Créé à la fin des années 20 sur l'ancien champ de foire pour embellir le monument aux morts érigé en 1924, le square du Souvenir est le lieu de mémoire des Belfortains, accentué par le caractère sobre, le tracé symétrique de ses allées et l'aspect vénérable de ses arbres.

On peut citer aussi le square François-Géant créé en 1896, faisant de lui le premier square de Belfort et le square Étienne-Merloz, deux jardins qui font la joie des enfants à la sortie de l'école.



Les grands parcs

Le parc du fort Hatry et les promenades d'Essert

Reconquis sur l'ancien fort militaire de 1870 démoli en 1981, cet ensemble de verdure scindé par le fossé aux remparts encore visibles relie par une passerelle le centre-ville tout proche et le quartier des Résidences. Récemment doté d'une aire de jeux pour les petits, ce parc très boisé devrait être progressivement réaménagé.

Le parc François-Mitterrand

Avenue du Général-Gambiez

Premier parc urbain de Belfort, il est réalisé en 1991 sur d'anciens terrains militaires. S'étendant le long de la Savoureuse, le parc de 3,5 ha se structure autour d'un vaste espace de loisirs équipé d'une grande structure de jeux.

Le parc de la Savoureuse

ZAC du parc à Ballon

Dans le prolongement du parc François-Mitterrand s'étirent les grandes prairies du parc de la Savoureuse propices à la promenade et à la détente. Un verger de sauvegarde, au sud du parc, planté d'une quarantaine de fruitiers, est géré en collaboration avec l'association des Croqueurs de Pommes.

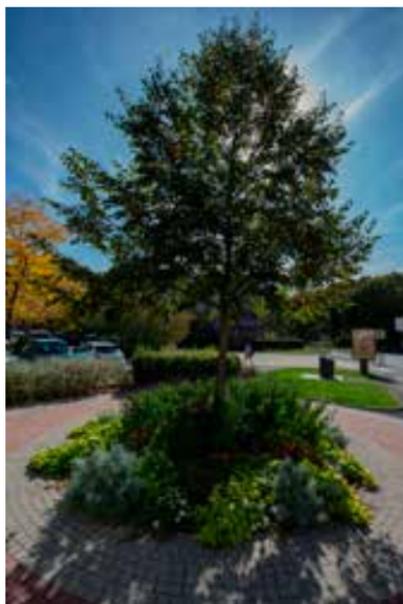
Le parc de l'étang des Forges

Lieu de détente et de loisirs sur les rives du plan d'eau, le parc se prolonge par la promenade du tour de l'étang des Forges, très prisé par les coureurs et les pêcheurs. Des tables de lecture sur le paysage, la faune et la flore et un espace ludique sur le thème de l'eau viennent compléter les équipements.



Citons aussi d'autres jardins dignes d'intérêt :

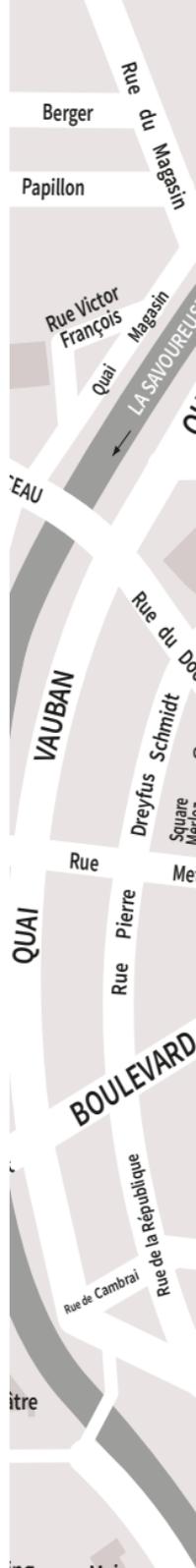
- Les jardins Baudin, succession de jardins thématique créés en 2008.
- Le jardin du 700^e, d'inspiration médiévale, réalisé en 2007 pour le 700^e anniversaire de la charte de franchise de la ville de Belfort.
- Le jardin des Cinq-Sens, conçu pour les non-voyants, mal voyants et les personnes à mobilité réduite.
- Le square de Léonberg, symbolisant le jumelage de la ville allemande avec Belfort.
- Le square Engel, entièrement réaménagé en 2016, d'esprit contemporain, qui se démarque par ses bacs en acier corten plantés de vivaces.

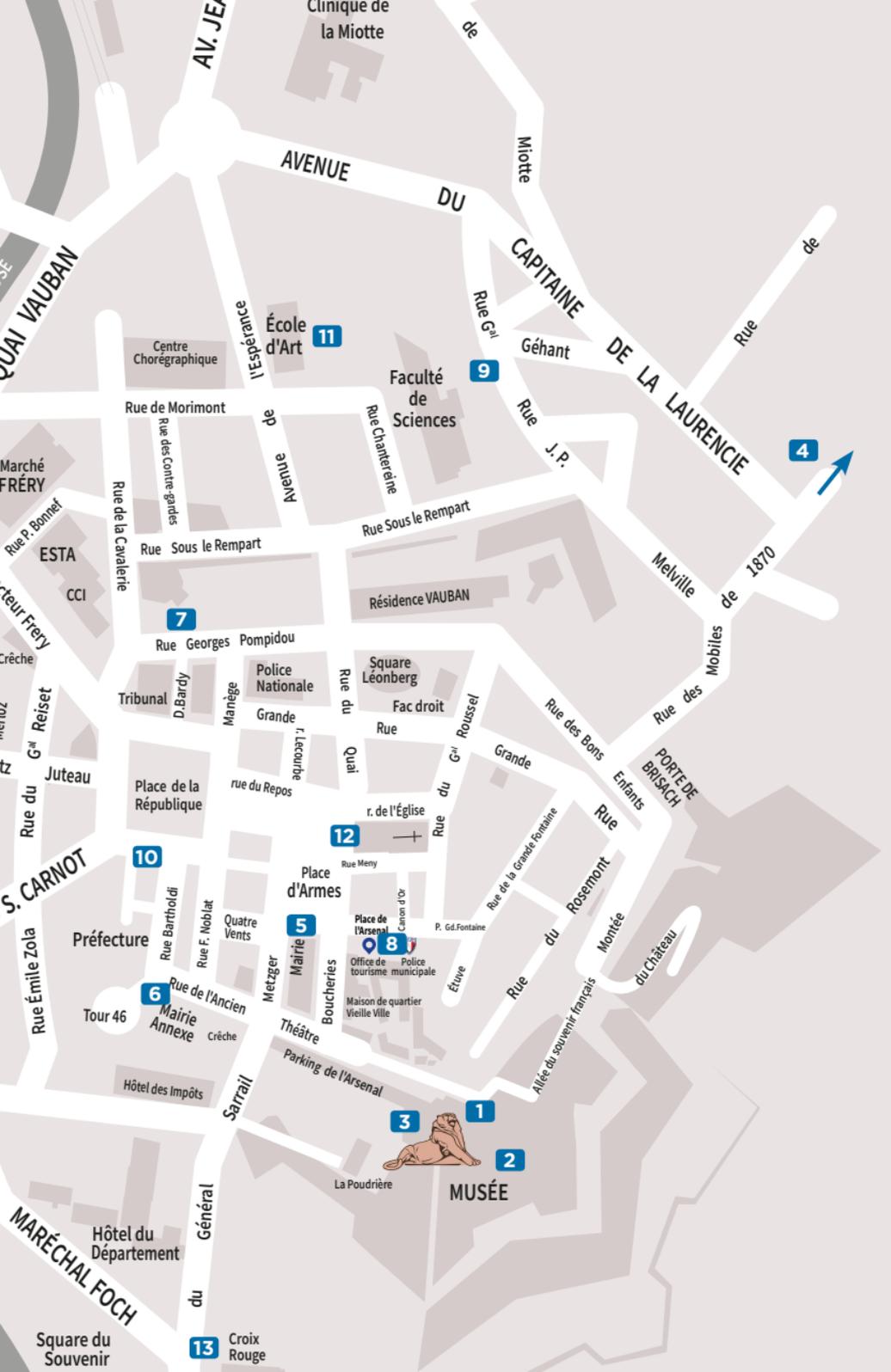


INFOS PRATIQUES

Positions lieux vieille ville

- 1 La Citadelle
- 2 Le musée d'Histoire
- 3 Le Lion
- 4 Les jardins du fort de la Justice
- 5 L'Hôtel de Ville
- 6 Les Archives municipales (Tour 46)
- 7 Le musée des Beaux-arts (Tour 41)
- 8 L'Hôtel du Gouverneur
- 9 Le planétarium (CERAP)
- 10 L'Hôtel de la préfecture
- 11 Les jardins de l'école d'art Gérard-Jacot
- 12 La cathédrale Saint-Christophe
- 13 Le moulin de siège





AV. JEAN

Clinique de la Miotte

AVENUE DU

Miotte

CAPITAINE DE LA LAURENCIE

Rue de

Centre Chorégraphique

École d'Art 11

Faculté de Sciences 9

Rue Géhant

4

Rue de Morimont

Rue des Contre-gardes

Rue Chateaufort

Rue J. P.

Marché FRÉRY

ESTA

CCI

7

Rue Sous le Rempart

Rue de la Cavalerie

Rue Georges Pompidou

Résidence VAUBAN

Melville de 1870

Tribunal

Police Nationale

Square Léonberg

Fac droit

Rue des Bons Enfants

PORTE DE BRISACH

Place de la République

Manège

Police Nationale

Rue du Quai

Rue du G^{ral} Roussel

Rue des Enfants

10

12

S. CARNOT

Place d'Armes

Place de l'Arsenal

Rue de la Grande Bouillie

Rue du Rosemont

Rue

Préfecture

10

5

8

P. Gd Fontaine

Rue du Château

Montée

6

Mairie

Police municipale

Rue du Souvenir Français

Rue

du Château

Tour 46

Mairie Annexe

Boucheries

Office de tourisme

Montée

du Château

du Château

Hôtel des Impôts

Théâtre

Parking de l'Arsenal

Montée

du Château

du Château



MUSÉE

La Poudrière

Hôtel du Département

MARÉCHAL FOCH

13

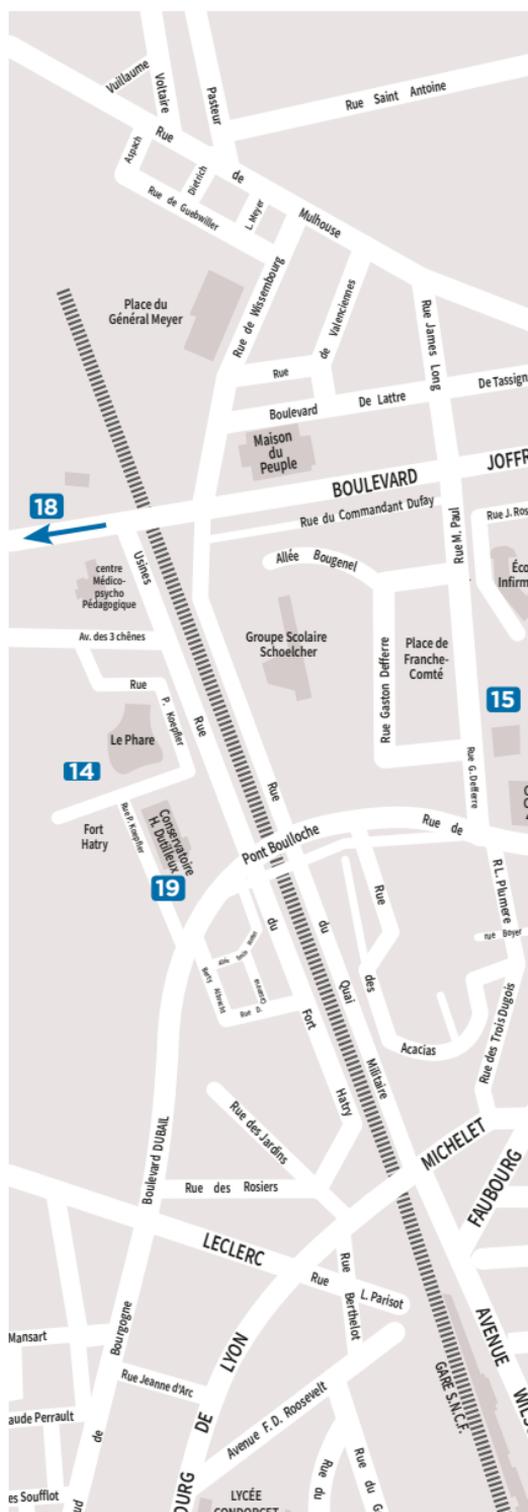
Croix Rouge

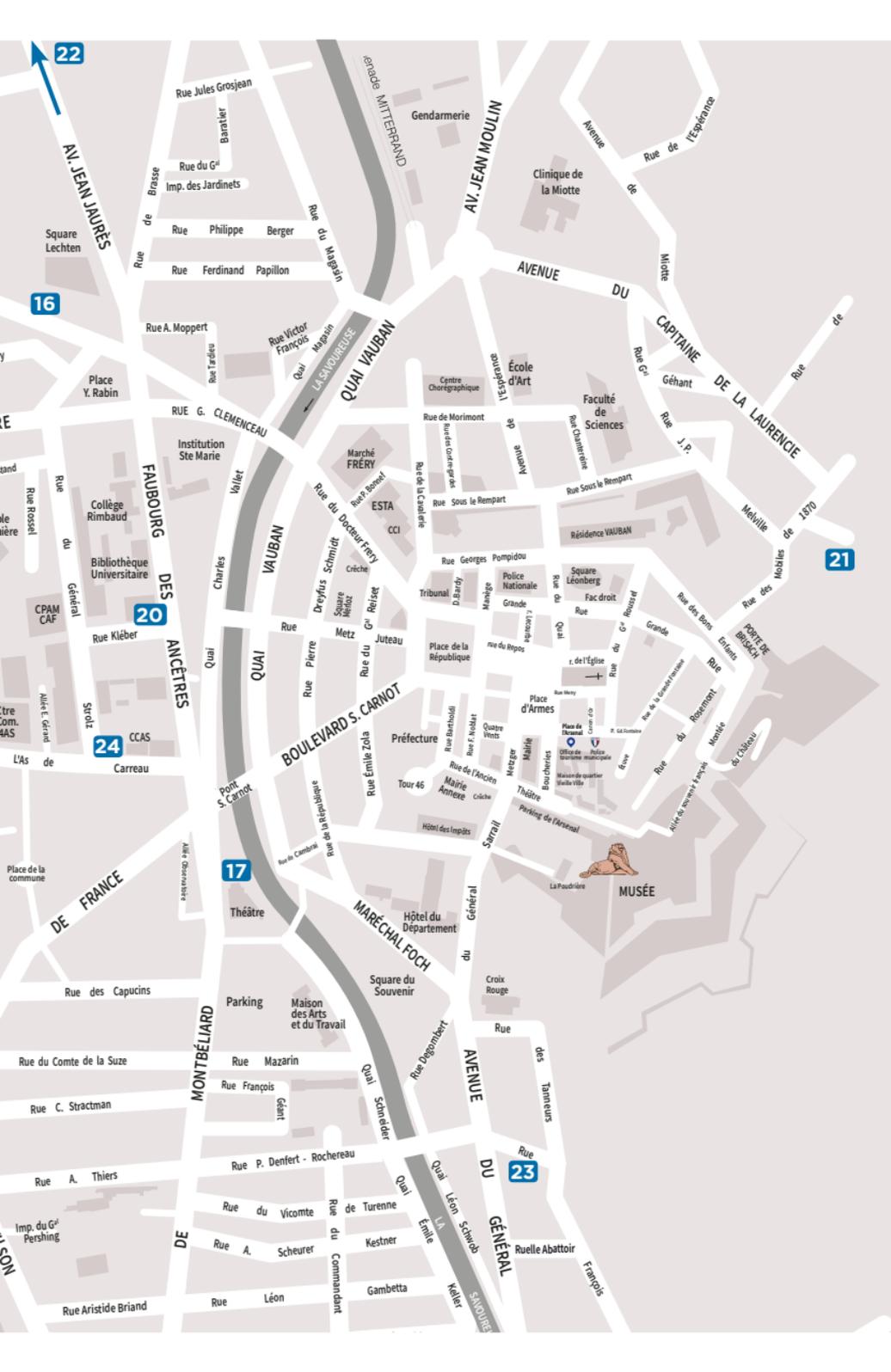
Square du Souvenir

INFOS PRATIQUES

Positions lieux du centre-ville

- 14 Le fort Hatry
- 15 La bibliothèque municipale Léon-Deubel
- 16 Le musée d'Art moderne
- 17 Le Théâtre Granit
- 18 Le musée de la Mécanographie
- 19 Le conservatoire du Grand Belfort Henri-Dutilleul
- 20 Le temple Saint-Jean
- 21 La grande mosquée
- 22 L'église orthodoxe
- 23 La mosquée Kouba
- 24 La synagogue





22

AV. JEAN JAURES

16

FAUBOURG DES ANCIETRES

20

24

DE FRANCE

17

MONTBELIARD

Rue A. Thiers

Rue du Comte de la Suse

Rue Aristide Briand

DE

Rue P. Denfert - Rochereau

Rue du Vicomte

Rue A. Scheurer

Rue Léon

Rue de Turenne

Rue du Commandant

Rue de Gambetta

Quai Léon Schwob

Quai Emile

Quai Keller

SAVOIR

23

AVENUE DU GENERAL SAUVIGNY

Rue des Tanneurs

Rue

Ruelle Abattoir

Rue François

BOULEVARD S. CARNOT

MARECHAL FOCH

Quai Schœndorfer

Quai

Quai

Quai

Quai

Quai

Quai

Quai

INSTITUTION STE MARIE

CCAS

CPAM CAF

BIBLIOTHEQUE UNIVERSITAIRE

COLLEGE RIMBAUD

Place Y. Rabin

Rue A. Moppert

Rue Victor François

Rue A. Moppert

Rue A. Moppert

Rue A. Moppert

Place Y. Rabin

Rue A. Moppert

Rue Victor François

Rue A. Moppert

Rue Victor François

Rue A. Moppert

Rue Victor François

Rue A. Moppert

Rue A. Moppert

Rue Victor François

Rue Victor François

Rue A. Moppert

Rue A. Moppert

Rue Victor François

Rue Victor François

Rue A. Moppert

Rue A. Moppert

Rue Victor François

Rue Victor François

Rue A. Moppert

Rue A. Moppert

Rue Victor François

Rue Victor François

Rue A. Moppert

Rue A. Moppert

Rue Victor François

Rue Victor François

Rue A. Moppert

Rue A. Moppert

Rue Victor François

Rue Victor François

Rue A. Moppert

Rue A. Moppert

Rue Victor François

21



MUSÉE

La Poudrière

Théâtre

Place d'Armes

Préfecture

Place de la République

Rue de la République

Place de la République

Rue de la République





Journées européennes du patrimoine

18-19
sept 2021

Ensemble, faisons
vivre le patrimoine



PATRIMOINE POUR TOUS

www.journeesdupatrimoine.fr | #JOURNEESDUPATRIMOINE



Levez
les yeux !

Vendredi 17 septembre
Journée dédiée aux scolaires

Crédits photos :

Musées de Belfort

Farid Annebi

Alexandre Baehr

Samuel Carnovali

Élodie Cayot

Benoît Grébaux

J.-C. Marchand

Philippe Martin

Zélie Noreda

Eugeni Pons

Maéva Schamberger

Thomas Bresson

