

Le Lion



Érigé entre 1875 et 1880 au flanc de la citadelle, un majestueux Lion de grès rose haut de 11 m et long de 22 m sculpté par l'artiste colmarien Frédéric Auguste Bartholdi (1834 - 1904) immortalise l'opiniâtreté des Belfortains lors du conflit de 1870-71. Elle demeure la plus grande sculpture de pierre de France. Dans la même période, Bartholdi travaille aussi sur la fameuse « Liberté éclairant le monde », plus connue sous le nom de statue de la Liberté de New York.

Des travaux et nettoyage sont régulièrement menés pour entretenir la Citadelle et son Lion dont la dernière date de 2019.

[> Plus d'infos](#)